

# هيك

عدد خاص :

مولد النبي

٣ قصص كاملة !

العدد ٥٧٥ — ٢٧ أبريل ١٩٧٢ الثمن ٣٠ مليما



يا حلاوة







### المطلوبة !!

لسكر و فرفور و في  
الاستفادة من خبرته في  
صنع القبعات القطنية  
لناسية قرب موسم  
الصيف .. فإذا كانت  
القبعة الواحدة تحتاج  
لصنعها إلى ٤ مثلات  
من الخيوط .. كم مثلة  
من الصوف يحتاج إليها  
و فرفور و لعمل ست  
قبعات قطنية ؟

### الحل بالمقلوب

٤ مثلات  
٤ مثلات  
٤ مثلات  
٤ مثلات

## تسالي

بينما عصابة القناع الاسود تقضي فترة  
العقوبة في أحد السجون طلب من المساجين  
الثلاثة أن يقسموا الحجر الكبير بواسطة  
المطارق إلى ١٧ قطعة .. هل تستطيع أن  
تعرف كم عدد الضربات المطلوبة للحصول  
على ال ١٧ قطعة .. مع العلم بأن كل ضربة  
من المطرقة تقسم الحجر إلى نصفين .



### الحل بالمقلوب

١٧ ضربات



## بريد القراء

### حكمة

اتخذ لك هوية من  
الهويات النافعة .. تشغل  
بها وقت فراغت .. لتأمن  
شر الضيق .. والملل ..  
وسرعة القضيبي ..  
أحمد عبد المنعم .. الشرايبي

## مسابقة الكلمات المتقاطعة

منذ عديدين .. انضمت  
جوائز مسابقتي ( احسن  
تكتة ) و ( جلا جلا )  
إلى جوائز الكلمات  
المتقاطعة .. ليصبح عدد  
الفائزين فيها ستة من  
القراء .. كل اسبوع ..  
وهؤلاء هم الفائزون هذا  
الاسبوع :

الفائز الاول : عادل  
قائد أحمد - تمرز - وفاز  
بمجلد ميكى .

الفائز الثاني : خالد  
اسماعيل التلاوي -  
الاسكندرية - وفاز بثلاث  
قصص .

الفائز الثالث : عبد  
المحسن بلال - أسوان -  
وفاز بقصتين .

الفائز الرابع : عفيفي  
يوسف أبو العلا - الجيزة  
- وفاز بقصة .

الفائز الخامس : ماجد  
محمود حمدي - المعادي  
- وفاز بمجموعة طوابع  
الفائز السادس : محمد

عيسى هندي - الجيزة -  
وفاز بمجموعة طوابع .

### افقيا :

- ١ - من الاسلحة
- ٢ - مادة تدخل في كل طعام + م
- ٢ - قمة صغيرة من الجبل - للتطعيم
- ٤ - جمع قيمة - حرف نهى وحزم
- ٥ - فعل الامر من يدخل
- ٦ - عاصمة أنجولا

### راسيا :

- ١ - من الموالح
- ٢ - اسم لعبة مشهورة
- ٢ - سائل أحمر في جسم الانسان - عقل +
- ٤ - ما نكتب به - حرف نهى ونصب
- ٥ - بمعنى يجد
- ٦ - أعلى جبل في العالم



مجلة أسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة  
يوسف السباعي

رئيسة التحرير  
عفت فاضل

مديرة التحرير  
زهراء عبد الناصر

مكثرت التحرير  
اسكندر النياص

في الاسرال السوي - ٥٢  
عندنا - في جمهورية مصر العربية .  
ولاد اعادى البريد العربي والايراني  
١٥٠ قرنا صافا - في سائر معا .  
العالم ٨ دولارات ٥٦ ثلثا والعمه  
سند طمنا لقم الاسراكف . بلاد  
الهلال في ج ٢٠ ع ٢٠ والسونان  
بعواله بريده في الخارج بحولوا  
سبك مصر في قاسل الشرق في  
ج ٢٠ ع ٢٠ والاسطر الموصحه اعلاه  
البريد المصري وصاف رسوم  
البريد الجوي والسجل على الاسطر  
المعنده عند الطلب .

Mickey No. 576 - 27.4.72

(C) 1972 © Disney Productions



## افكار

مقالة جديدة :

اذا اردت ان تضع  
الاقلام على المكتب بطريقة  
مبتكرة ، فضع بعض اليدين  
الملون في كوب زجاجي  
ثم ضع الاقلام وسطها .



علاج للزغطة :

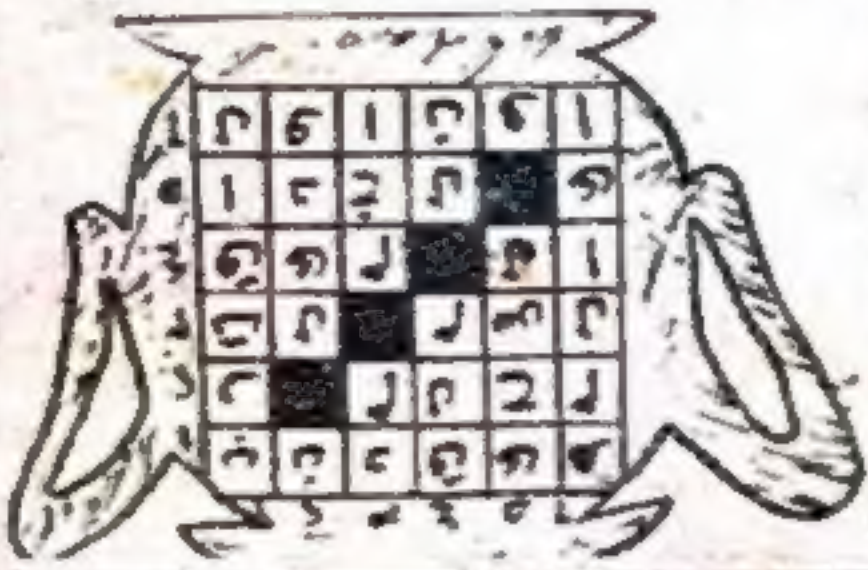
اذا أصبت « بالزغطة »  
.. فيمكنك ان تتخلص منها  
بسهولة .. ارفع يديك الى  
أعلى ، ثم اطلب من صديق  
لك ان يقرب كوبا من الماء  
من شفتيك واشرب الماء  
ويذاك الى أعلى تتخلص  
من الزغطة .



## عجائب الدنيا في البحر

● يقام الآن في «بيوداست»  
عاصمة البحر .. مدينة اطفال  
وستضم نماذج مصغرة لاشهر  
المباني في العالم - مثل اهرامات  
الجيزة - مبنى الامم المتحدة -  
برج بيزا المائل - حدائق بلبل  
المعلقة - قصر الشتاء في  
ليننجراد - برج ايفل وغيرها  
من عجائب الدنيا .  
وستكون هذه النماذج كبيرة  
بحيث تسمح للاطفال بمشاهدتها  
من الداخل .

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب



## فوازير

١ - ما هو الشيء المثلث  
بالثقب .. ويستطيع مع ذلك  
الاحتفاظ بالماء ؟  
٢ - هل الكلب يعرق ؟ ومن  
أين ؟  
٣ - من أطول عمرا .. الذبابة  
أم الفراشة ؟  
رضا عبد الحميد عوض - الضوم  
الإجابات الصحيحة بالمقلوب  
١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠  
١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠

## رغود قصيرة

الى كل من الاصدقاء :

رأفت الفونس ناشد - مساكن الحلمية ، ياسر عبد الفتاح  
- القاهرة ، مرسى النجيري - مينا ، فخرى محمد خليفة -  
ليبيا ، محمد أشرف وجيه - القاهرة .  
الرسم يحتاج الى تمرين دائم .. مع مراعاة الدقة في  
الخطوط .. في انتظار رسومات جديدة .  
والى الاصدقاء :

عادل عبد الجواد - عابدين ، أسعد الشبكي - المسلة  
الكبرى ، هاني الشريف إبراهيم - بنها ، ثريا أحمد مبروك  
- الاسكندرية ، نعمت عبد الرؤوف - أسوان ، حامد أبو بكر  
- الرادى الجديد . ليست هناك شروط للاشتراك في مسابقات  
البريد سوى إضافة كويون البريد المنشور صفحة ٢ .. وليس  
هناك مقابل للعضوية .. فقط أرسلوا أينا بانتاجكم للنشر  
لكم الجيد منه .

## خطاب مفتوح ..

بعث الصديق « هاشم صالح على » من بنغازي - خطابا  
يقول فيه : بعد أن سعت بقراءة « خطاب مفتوح » في الاسبوع  
الماضي .. تمنيت ان تنشر كلماتي .. ولو أنني التمس منكم  
العذر في أسلوبى الضعيف .. وخطي الذي استمر في محاولات  
لتحسينه .. أعيش مع التاريخ الآن .. أقرأ منه الصفحات  
الطوال .. وأجد نفسي بين معارك طاحنة أخوضها مع  
القواد على الورق .. ودراسة التاريخ أصبحت هوايتي  
المحبة .. فمن خلاله أعرف عظماء القواد الحربيين ..  
وأود من « ميكي » أن يدلني على أعظم القواد الحربيين في التاريخ  
الاسلامي .. لادرس سيرهم كاملة ..  
- ادرس تاريخ : خالد بن الوليد - عقبه بن نافع - طارق  
ابن زياد - عمرو بن العاص - فاذا فرغت من دراسة هذه  
المجموعة فأخبرني حتى اذكر لك مجموعة أخرى .

العدد القادم  
لقدوة مع :  
مكي وعصاية  
القط الأحمر



في القاهرة المسلة البحرية

مغامرة في

مغامرة في

مغامرة في

مغامرة في

مغامرة في

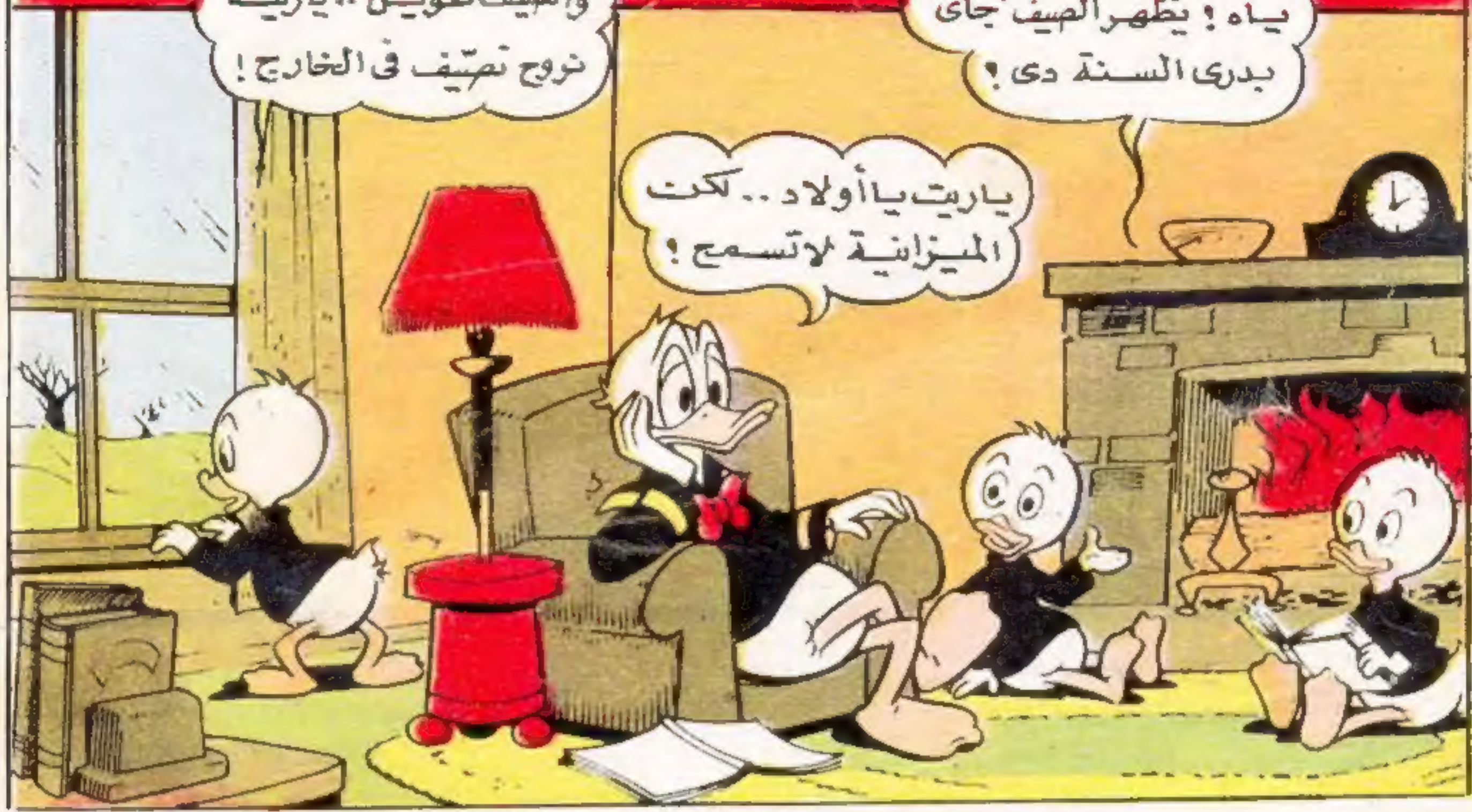


# رحلة مجانيه !

والصيف طويل .. ياريت  
نروح تصيف في الخارج !

ياه ! يظهر الصيف جاي  
بدرى السنة دي !

ياريت يا اولاد .. لكت  
الميزانية لاتسمح !



كل اللب معايا ٦٠ قرش !  
انت مسروق ! انا معايا  
٢ جنيه و ٣ قروش !



يمكن لما نجتمع اللى معانا  
نروح ولو رحلة صغيرة !



يظهر اشناح نقضى  
الصيف هنا .... !

وده مش ح يكفى  
رحلة للقناطر !



(معاك كام يا عم تظوظ ؟)  
الجيب فاضى .. وباقى  
مت المصروف ١٦٠  
قرش !



















بسرعة! اعملوا ركاب  
واقعدوا هنا...



مش لازم يعرف إنا بنشتغل  
على الباخرة...



أهلا "مخطوط"! شوف اتقابلنا  
ازاي! صبيح الدنيا صغيرة...

يظهر إنا مسافرين  
على نفس الباخرة!



ولا حاجة! بس مش ح نشوف  
بعض، لأنت مسافر درجة  
أول... هاهاها...



آه! مسافريت على الدرجة الثالثة!  
وايه يعني...؟



يظهر إن عم مخطوط ضايقه  
جدا لما قال إنه مسافر!



ياه! كان ح يشوفنا!

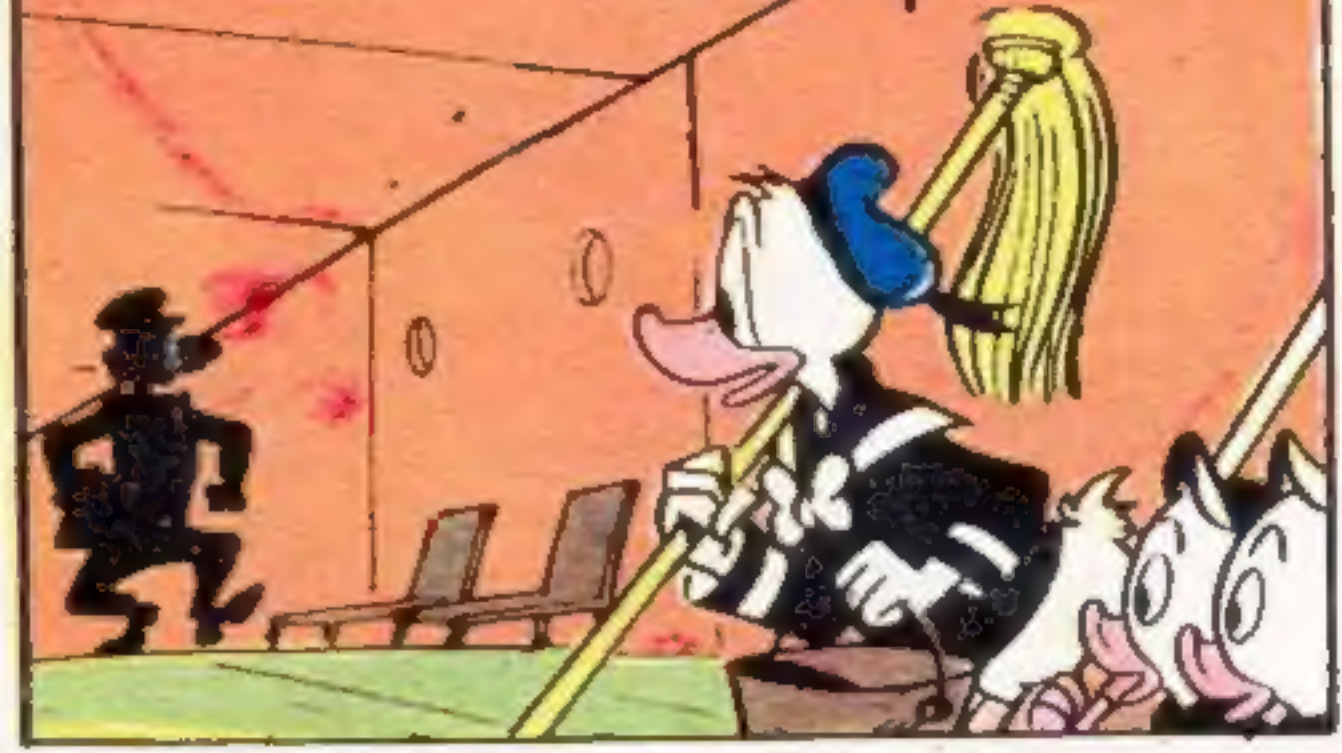
ده بايت عليه مش  
بيحب الدرجة الثالثة!



الجرس الأول ضرب ، وانتم لسه متأخرين  
أرجو العمال التانيين يكونوا أنشط !



كله يشتغل !  
الرئيس وصل !



عندك انت وهو ! فيه طارئ ! وأنا  
محتاج لمساعدتكم !

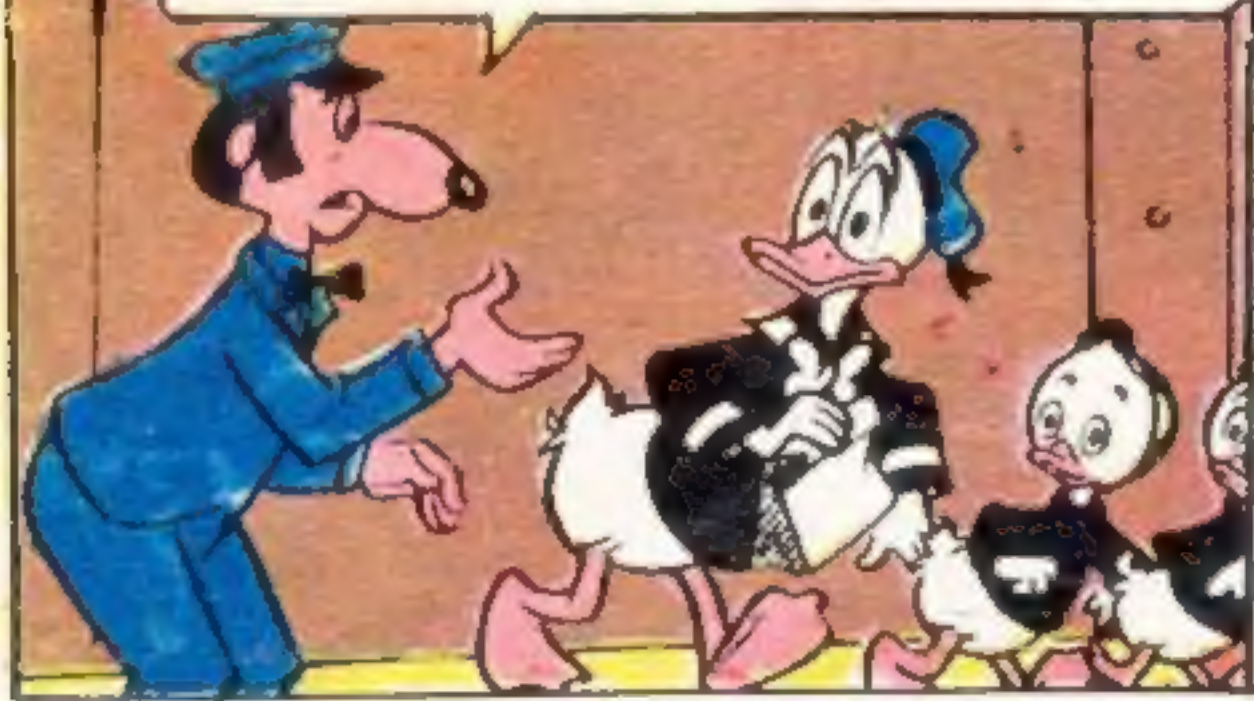


كده ! ايه الحكاية ؟

وبعد ستة دقائق من الجرس ---



تمام ! وركاب الدرجة الأولى بدأوا  
يشكوا .. كلوا السندويشات بسرعة !



عامل الدرجة ؟ اختفى ! أدى غذاكم !  
كلوا بسرعة وروحوا اشتغلوا هناك !



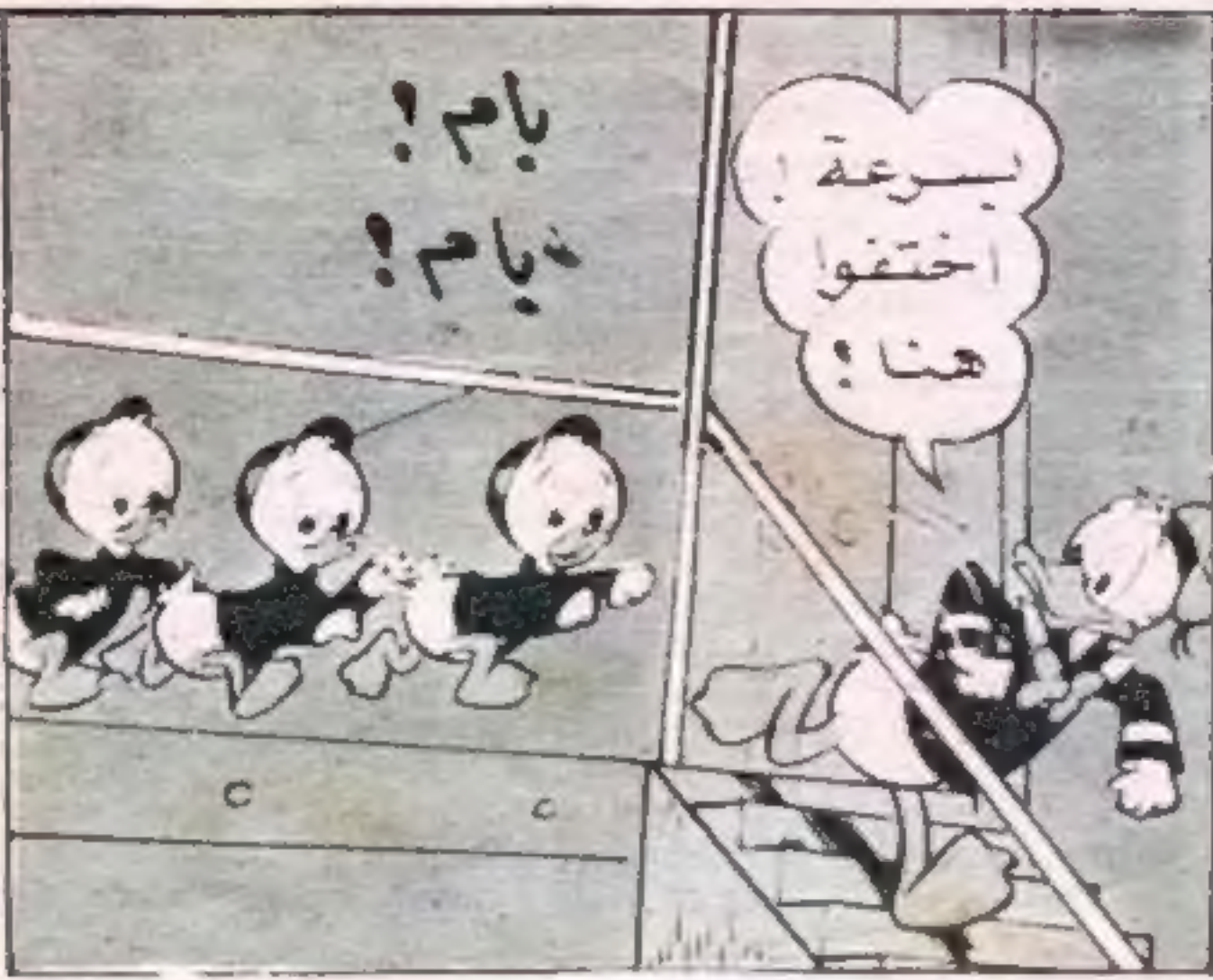
الدرجة ؟ ! يعني درجة  
أولى ؟ !

ح نعمل إيه .. ؟

فيه حاجة مش ح نعملها أبدا ! إننا  
نشتغل في الدرجة الأولى ! محظوظ  
ح يشوفنا وح يضمك علينا !

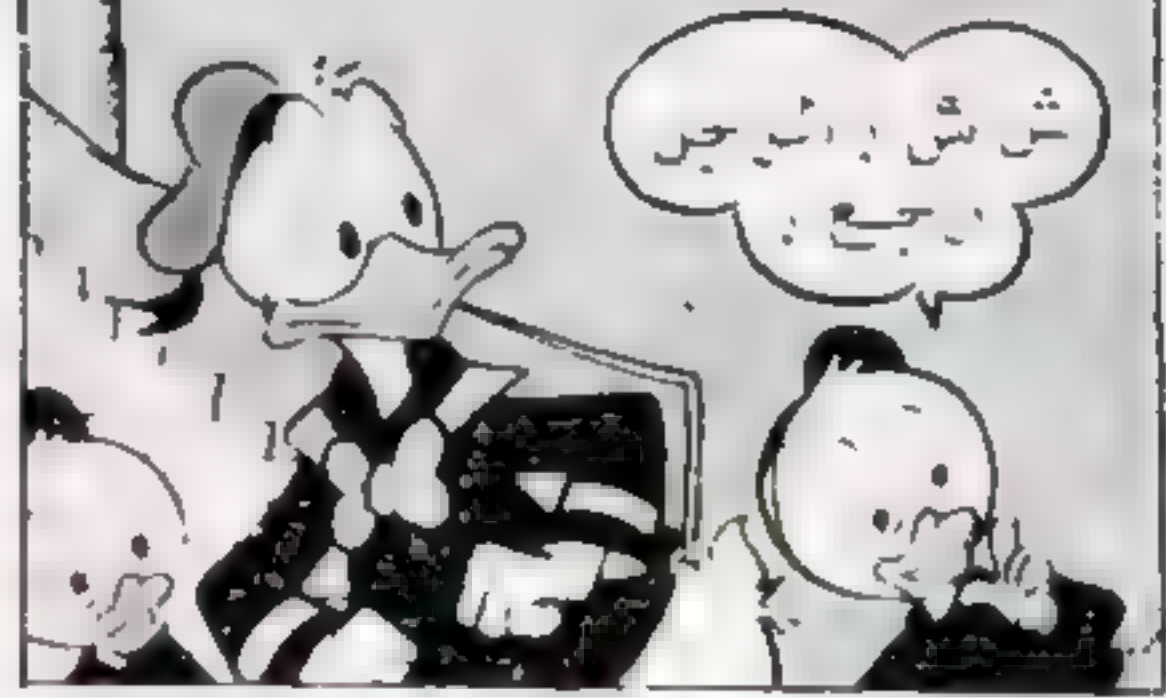








ممكنه ح نأخذ المكافأة ونقتنى  
لدرجة ديجة فوفى ونغيق. محفوظ



يا لادعيا اولاد شوف شعكم  
وانا ح امسكه



يظهر ان كل عمال السهر  
يحبوا الكسل واللعب  
انت فهمتنا غلط يا ريس  
احنا مسكناكم نأخذ



دققت!

أوف!

بوم!



بقى كده! محفوظ مكانش عاوزنا غوف  
نه بيشتغل عشان يقوّم بالدرجة

كنا بنهرب منه دهو  
بهرب منا...



محفوظت؟

ده مش اصر اده  
عالم النظافة  
في درجة فوفى



(شوف بقى انا ح تنظفوا لاضية نته كلكم؟)  
لحقيقته لعمل مشرف ووجب.. مش كده يا محفوظ؟  
دنوقت كنه مسافرين درجة فوفى





# لغز بندق !

أتمرن على النيشان وأصبح  
بوليس سرى زى "ميك"،  
وما فيش حد أحسن من حد !



فكرة إضافة الثوب الأبيض في مسدس الماء  
مدهشة ، بالطريقة دي أقدر أعرف أصبت

الهدف  
ولا لأ !



آه .. زبون !



أخيراً وجدت مشكلة  
أحلها لوحدي !



آلو؟ نعم .. بندق  
البوليسى .. أنا  
جاي حالاً !





إنت عارفت إن عندى أندرتحف فى العالم!

زى إبيه؟



هايل ! إنت حضرت بسرعة!

إبيه المشكلة؟



تحفى النادرة بتخفى  
واحدة ورا الثانية!

شئ غامض فعلا!



حاجات كثيرة! المسألة بدأت هوائية وبعد ها  
أصبحت صاحب أندرتحف فى العالم!

وبعدين؟



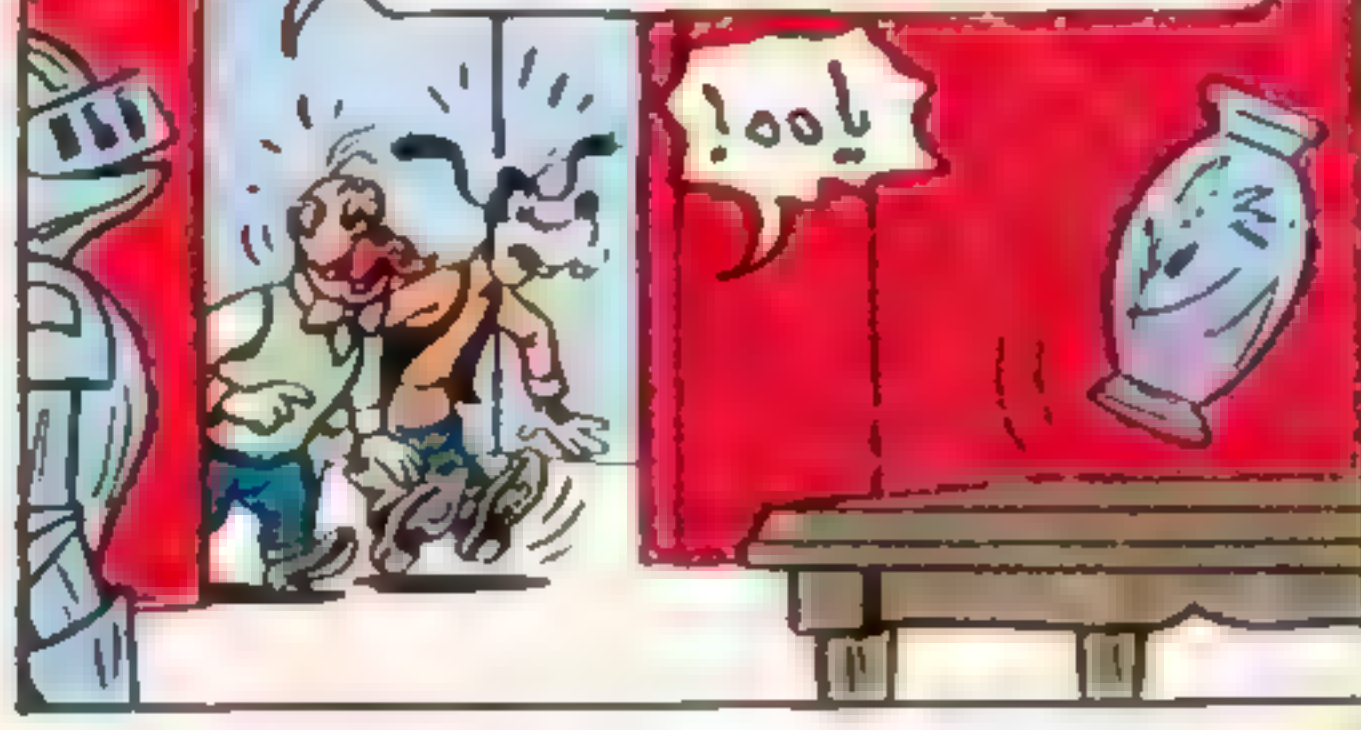
هالده رجعت لك!

احترس وانت  
بتجربى!



شايف الزهرية الثينة دى - بص  
بدأت تحتفى فى الهواء!

ياااه!

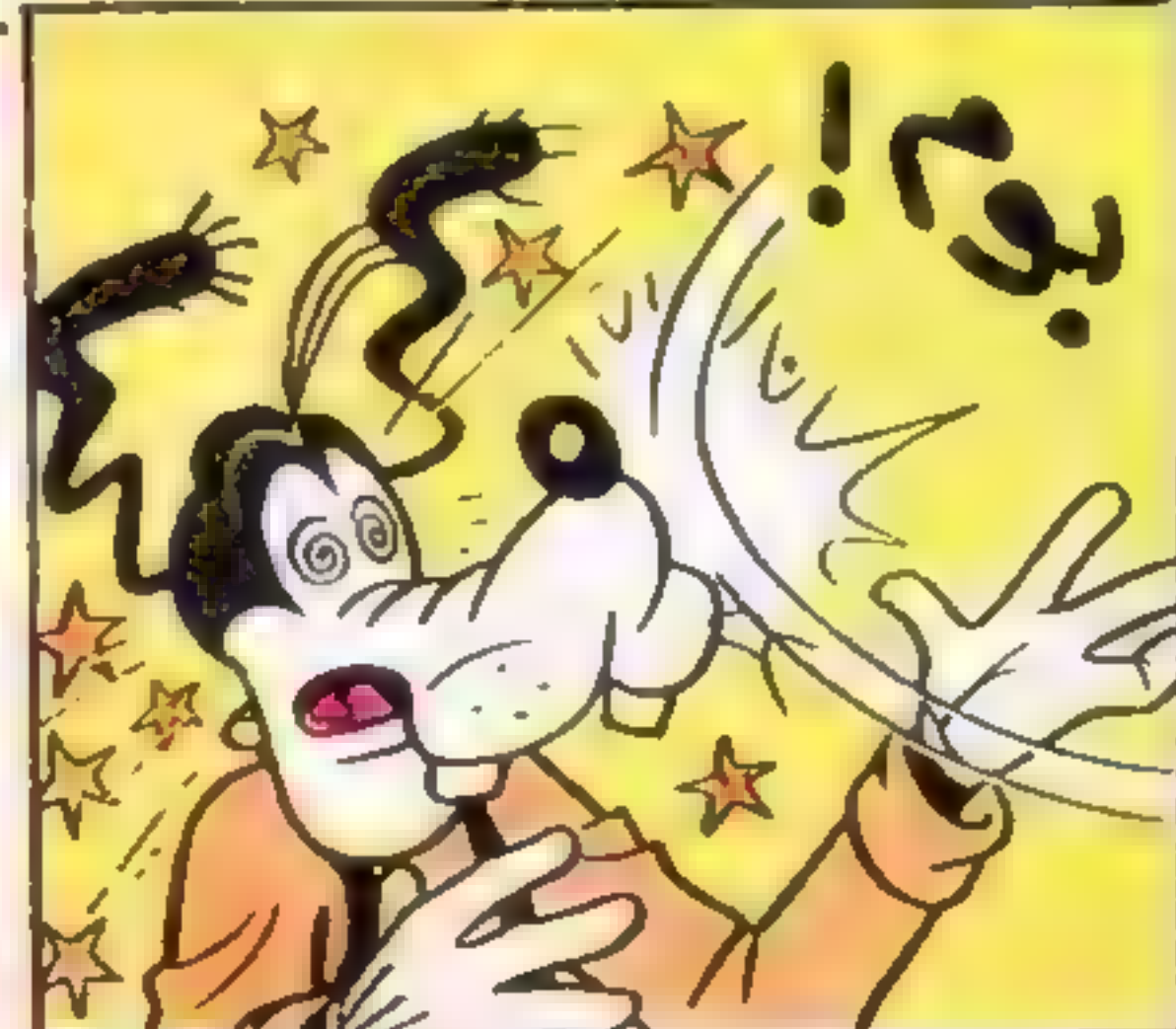


نفس الشئ حصل لى لما حاولت  
إنقاذ بعض التحف الطاشرة!

أنا مشاعر إنى  
اصطدمت بجبل!



بوم!





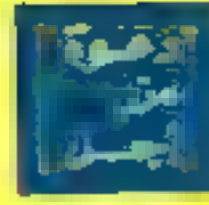








# عروسة بلديّة لحولا!



في ذكرى المولد النبوي الشريف تطل علينا عروسة الولد أو العروسة الحلاوة .. كما اعتدنا أن نسميها منصات السنين .. وعروسة لولد عروسة شمعية مصرية مائقة المائنة تصنع من السكر منذ عصر الفاطميين .. ولم يفكر أحد في تطوير عروسة لولد .. حتى كان هذا العام حين وجهت جمعية محبي الفنون الجميلة دعوة إلى الفنانين لتصميم عروسة جديدة .. جديدة في الشكل ... جديدة في المفاهيم التي تصنع منها .. عروسة تمثل الحياة المصرية وتطل بالية .. وقبيل التفتي على ابتنائها .. سواد كقولها مصريين ، لو أجنب .. كبروا وصغارا .. ومع الفرائس الجميلة وللتطسورة عفتي جولتنا ..

تحقيق: غنيم عبده  
عبدية: محمد صبرى



أولاد في المولد

عروسة المبلت .. مصبان للولد .. ذلك المراء المحبوب الذي يرتفع به صوت بانج المخلوي في أيام المولد .. وفرحة الصبيان والمبيلات بالحصول على عربة المولد .. عبرت عنها الفتنة سهام على في هذا المودج المصنوع من الخشب لطي وفنارة يعمل كل منها شمعة المولد .. وصنعت ملابسها من طبقا الأقمشة المختلفة .. أما طليقة التي تصنوعة من القماش الطرز .. وفريق رأس الميت مطلي سوك من القصب .. أما العروسة والجمال فكلاهما مصنوع من القصب والخيول مائقة .. ولقد فازت الفنانة سهام باليدالية لاهية من مجموعتها ..

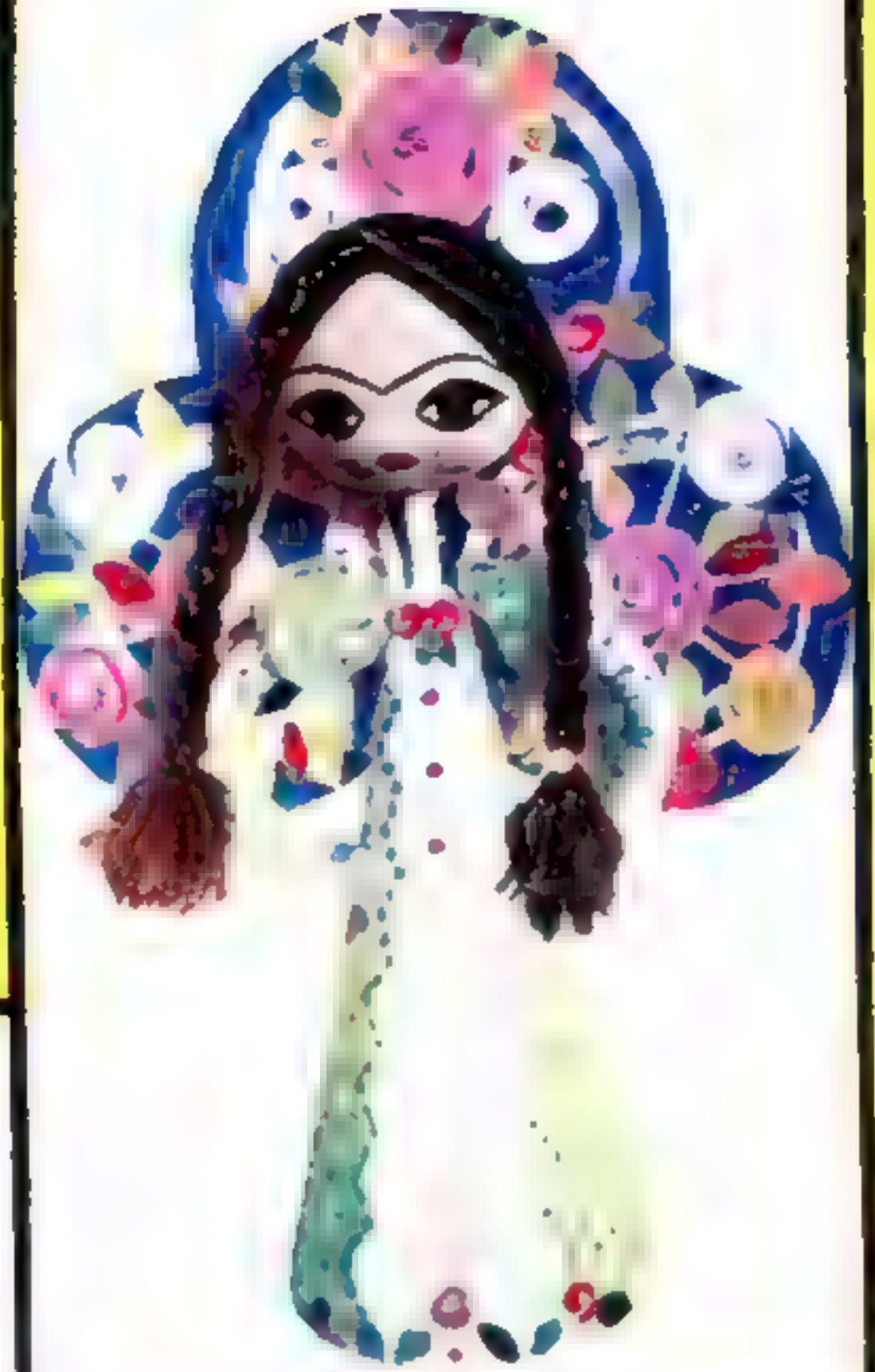
شيخ البلد

من الشخصيات الشهيرة في ريفنا المصري شخصية .. شيخ البلد .. عيافته من الخشب الملون .. ولها بطلنة من الإسفلج مقلدة جملتين شعبي .. الرخايف من القطن .. أما القطن فمن قماش الشاش .. رأس شيخ البلد عبارة عن نصف كرة من الكاوتش مقلدة بشارب تايلون قيم .. الصامة عن الحرير والقمارب عن خيوط الصوف ..



عروسة مولد دائمة

بقايا من حمادة ابتكرت مواد جديدة لعروسة مولد تعيش وتبلى .. جسم العروسة مخروطي ومصنوع من الكرتون القوي .. أما مسابها فمن صلاب الأقمشة وعليه رخايف من الورق المصنوع من فصوص الصوف .. ورأس العروسة عبارة عن كرة من البلاستيك مدهونة باللون البلاستيك وبخمس الألوان رسمت العينان والحليتان والخدان والفم .. والرأس مثبت في الجسم بواسطة عصا رفيعة مدهونة باللون .. وعروسة العروسة من الكرتون القوي وعليها رخايف من أوراق القصب واللصق .. ولقد فازت الفنانة .. بحر .. باليدالية الذهبية عن مجموعتها ..



اسكندرية

أهل الاسكندرية يزيهم التقليدي المسكيري والعروال .. وبالوان ملابسهم الزاهية الجميلة وشبهتهم في الشجاعة والقدام وركوب البحر .. هذه الشخصية الاسكندرانية الشعبية استخدم الخشب في صنع جسم العروسة واستخدم القماش في صنع الملابس والقطن في عمل حلية الصديري ..





## عمدة بلدنا

العمدة في الريف شخصية لها احترامها ومكانتها ، يسير عادة وامامه خفير القرية • صنع العمدة من القماش المحشو بالقطن ، وعباءته وقفطانه من الفضلات الاقمشة الصوفية والقطنية . وعلى كتفه شال من الحرير ، وفي يده شمسية من القماش لها يد خشبية • ويركب حمارا من القماش المحشو بالقطن ، الخفير بلباسه التقليدي على رأسه قلنسوة وعلى كتفه بندقية من الخشب •

## زفة العروسة

في القرية تخرج العروس الى منزل العريس في هودج محمول على جمل وحولها صديقاتها ، وتتقدم الموكب فرقة موسيقية شعبية بالطبل البلدي والمزامير • وقد عبرت الفنانة عزة الجمال عن هذه الصورة بالعرائس المصنوعة من الكرتون بعد ان صنعت ملابسها من بقايا الاقمشة ، اما الحمل فمن القماش المحشو بالقطن • والهودج من القماش الناعم • ولقد فازت الفنانة « عزة » بالميدالية الفضية عن مجموعتها



## بدوية

تساء البدو بآزيالهن الشعبية المطرزة بالخيوط الملونة • وبالخمار « البرقع » الذي ترتديه النساء على وجوههن والمحلي بالقطع المعننية المصنوعة من النحاس • وبالطرحة المحلاة بزخارف الخيوط الملونة • الفنانة عفاف عبد العليم صممت العروسة من الخشب وصنعت دراءها من القماش الاسود المطرز بخيوط الحرير الملونة • ولقد فازت الفنانة «عفاف» بالميدالية البرونزية عن مجموعتها





## رقصة الشمعدان

من أشهر الرقصات الشعبية التي انتشرت خلال القرن الماضي رقصة الشمعدان . عادت هذه الرقصة للظهور في العديد من أفلامنا السينمائية .. والعروسة من الخشب المخروط ويدأها من السلك في نهايتهما صاجات من النحاس ، وعلى رأسها شمعدان من النحاس أيضا .



## ريفية .. ومجذوب

ريفية من القماش وضع « الكردان » حول رقبتها والاسورة في يدها .. بينما يظهر على رأسها المنديل « أبو أوية » وهي تلف بالشال المطرز بخيوط ملونة ، ومن الشخصيات العريضة ، شخصية المجذوب .. ذلك الرجل الذي يطلق شعره ويرتدى أثمالا من الملابس ويضع على رأسه عمامة مربوطة يشال ملون .. وحول رقبتها تنتشر السبح الدلاة .. وعروسة المجذوب مصنوعة من القماش وحول رقبتها سبح حقيقية .

لقد أدى الفنانون الذين اشتركوا في هذه المسابقة دورهم .. وساهموا بأفكارهم وأعمالهم في تطوير عروسة المولد ، ويبقى أن تتولى المؤسسات الثقافية والإعلامية والسياحية الدعوة لهذه الفكرة .. وأن تعرض هذه الأعمال في محال بيع التحف وفي المحال العامة والأماكن التي يرتادها الأجانب .. ونحن نخصوا باقى الفنانين ليسهموا بأفكارهم ونتاجهم من أجل إيجار أشكال فنية جديدة تعبر عن تاريخنا وحضارتنا .. وكل سنة وانت طيب .



# لعن الكنباتات الهندسلة

تخرج ”بطوط“ حديثاً من مدرسة الشرطة السرية ...  
وهو الآن ينتظر أول قضية يحق فيها ...

ح تنتظر معاك يا عم بطوط!

لغاية دلوقت أول قضية لك  
هي قضية مشرب المثلجات!

تسلك شكل مخبر مري تمام!

اجري العيب!



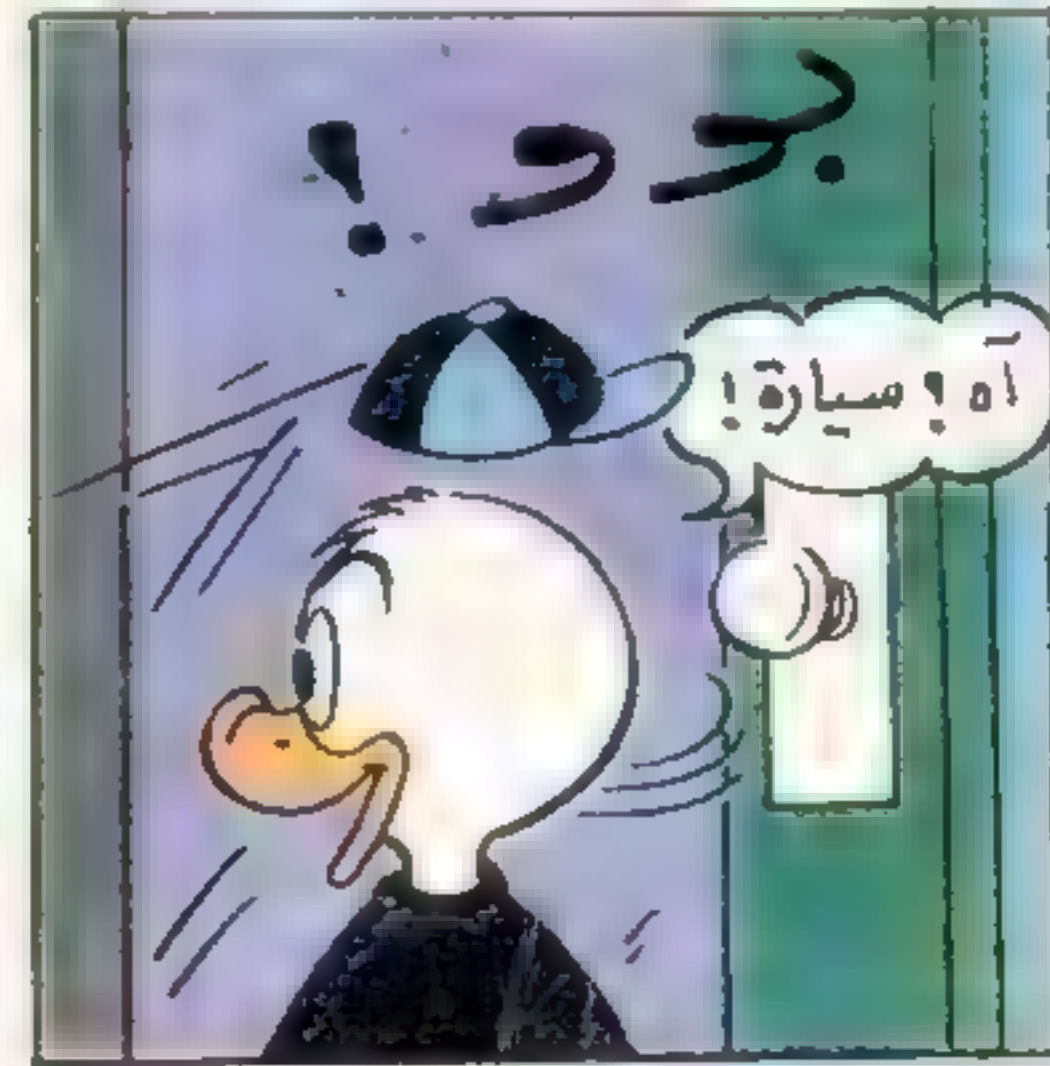
... قفمة!

دى سيارة عم ذهب!



جود!

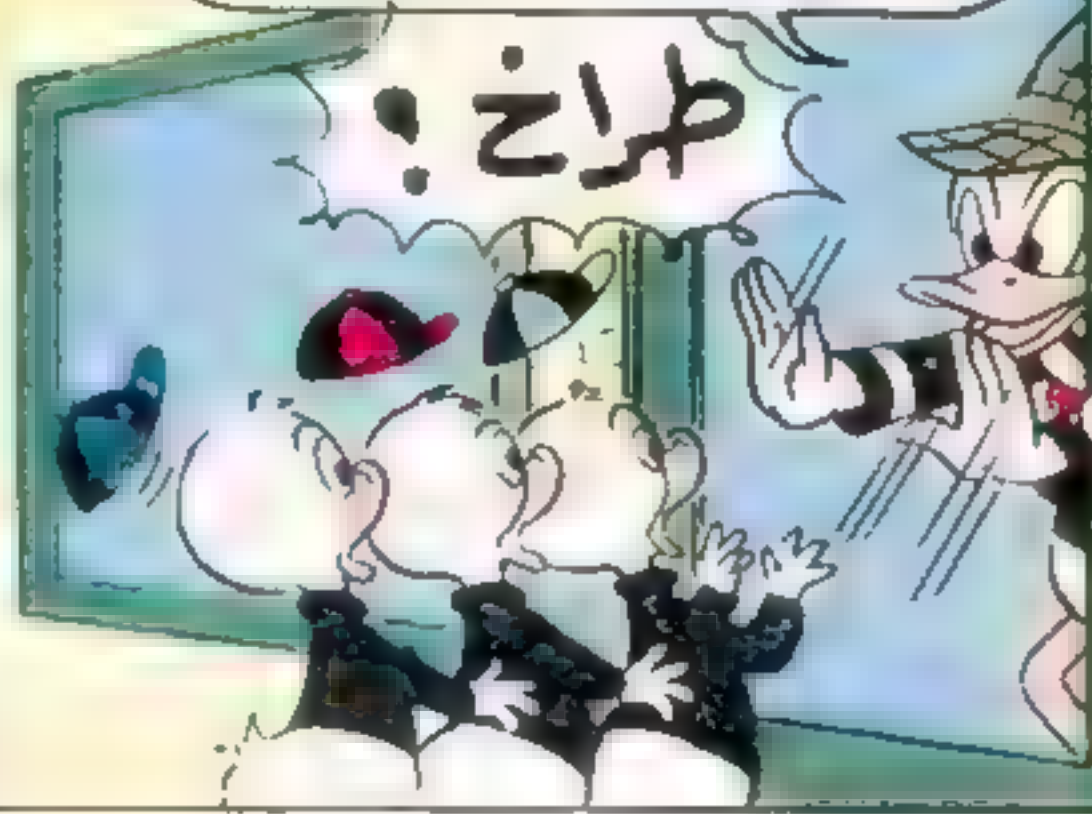
آه! سيارة!





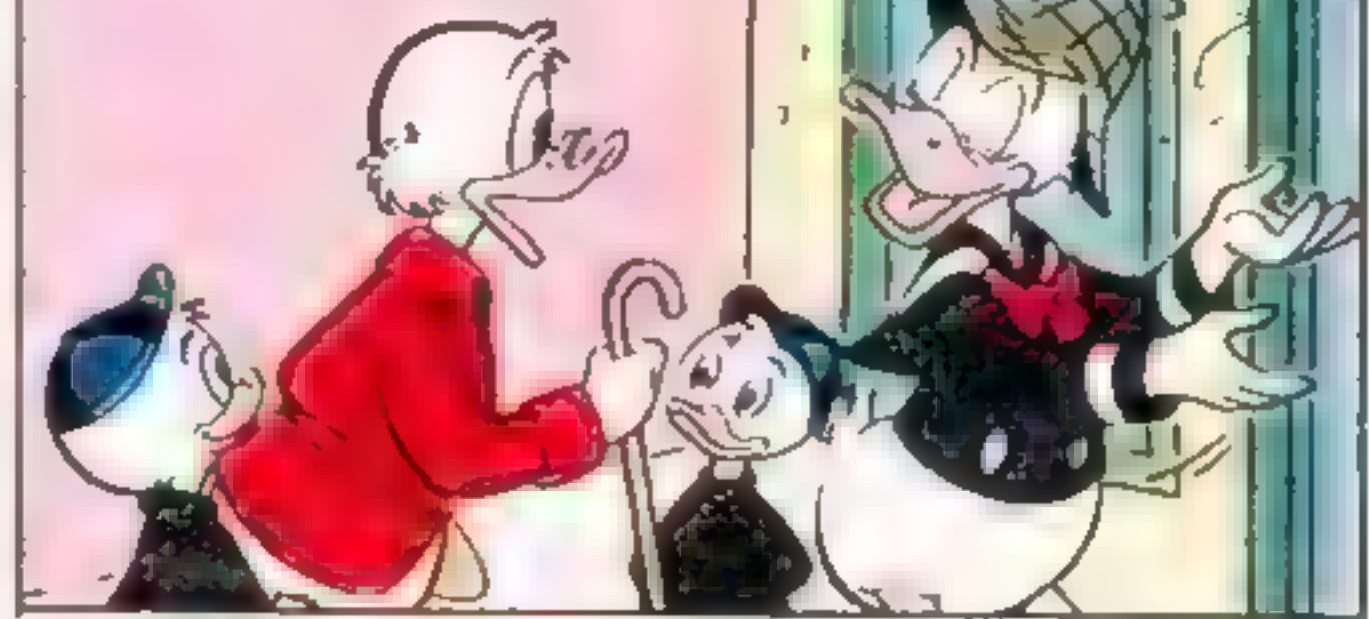
سره يا اولاد .. علشان أدرس  
قضية عم ذهب .. !

طراخ !



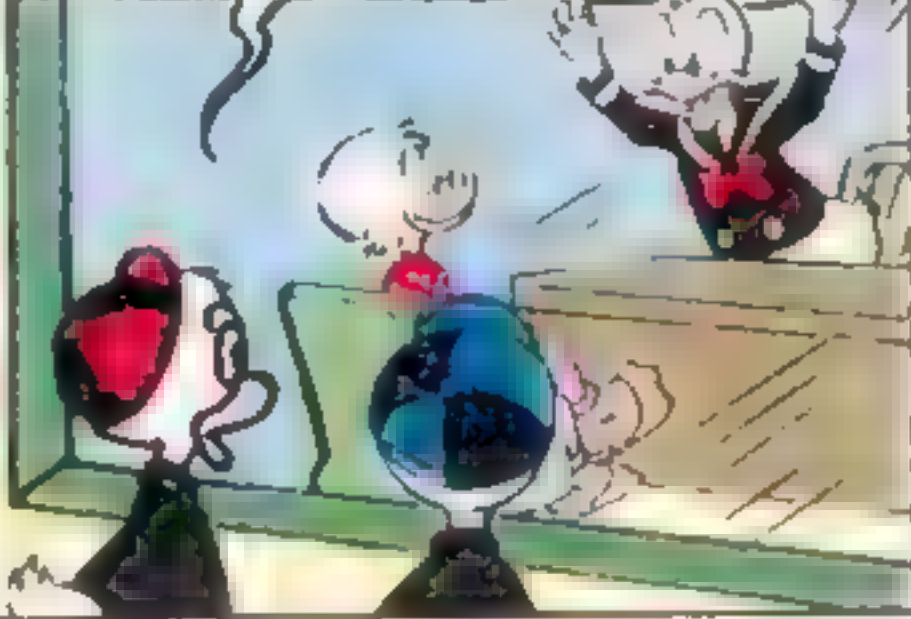
أنا محتاج لمساعدتك يا "بطوط" !

المخبر السري "بطوط"  
ف خذ متاك !



ميت فيكم يمكنه قراءة حركات القم ...

مش أنا .. تكن ممكن اقرا التعبيرات  
على وجه عم بطوط ! ده غاضب جدا !



أنا عايزك تشتغل بستاني عندي يا بطوط !

أنا المخبر السري اشتغل  
بستاني ؟



اهدا يا بطوط واقرا ده .. !



آه ! !  
فهمت !



بستاني .. ده خارج من غير قاس !

ياللا نشوف الجريدة  
فيها ايه ؟



الآن يسرّف أن أكون بستانيا  
عندك يا عم "ذهب" .. !





يبقى عم بطوط يشغل في  
قصة جديدة ...

... متكرر في زى ستالى !

يااه !

أخبار مدينة البط  
لص ينسحق النباتات  
للسرق الشقوق

يا لاد بيبى نشأ عده

انزع النباتات المتسلقة  
يا بطوط !

تمام علشان النقص ما يجداش  
شئ يتسلقه !

حداش ...

واحد ...

هه : جرم وقاية من الجريمة  
احسن من رطل  
من العلاج

دع لعبة حلوة ... !

تسقط النباتات المتسلقة !

شد !

وهكذا ...

هو ده كل حاجة ؟

لغاية اليس .. ما حرس نحديقة

يااه ! دعك  
شغلة متعبة !



مادام نجحنا في شد النبات  
المتسلق .. يبقى ح نتجح في  
معالجة اللصوص !



وفى الليل يترك بطوط الأوردر  
ونقوم بواجب الحراسة .. ولكن ..

مش ممكن يتركنا وحدنا : لازم  
نشتري في العمل مشير معه :



أشده و ...

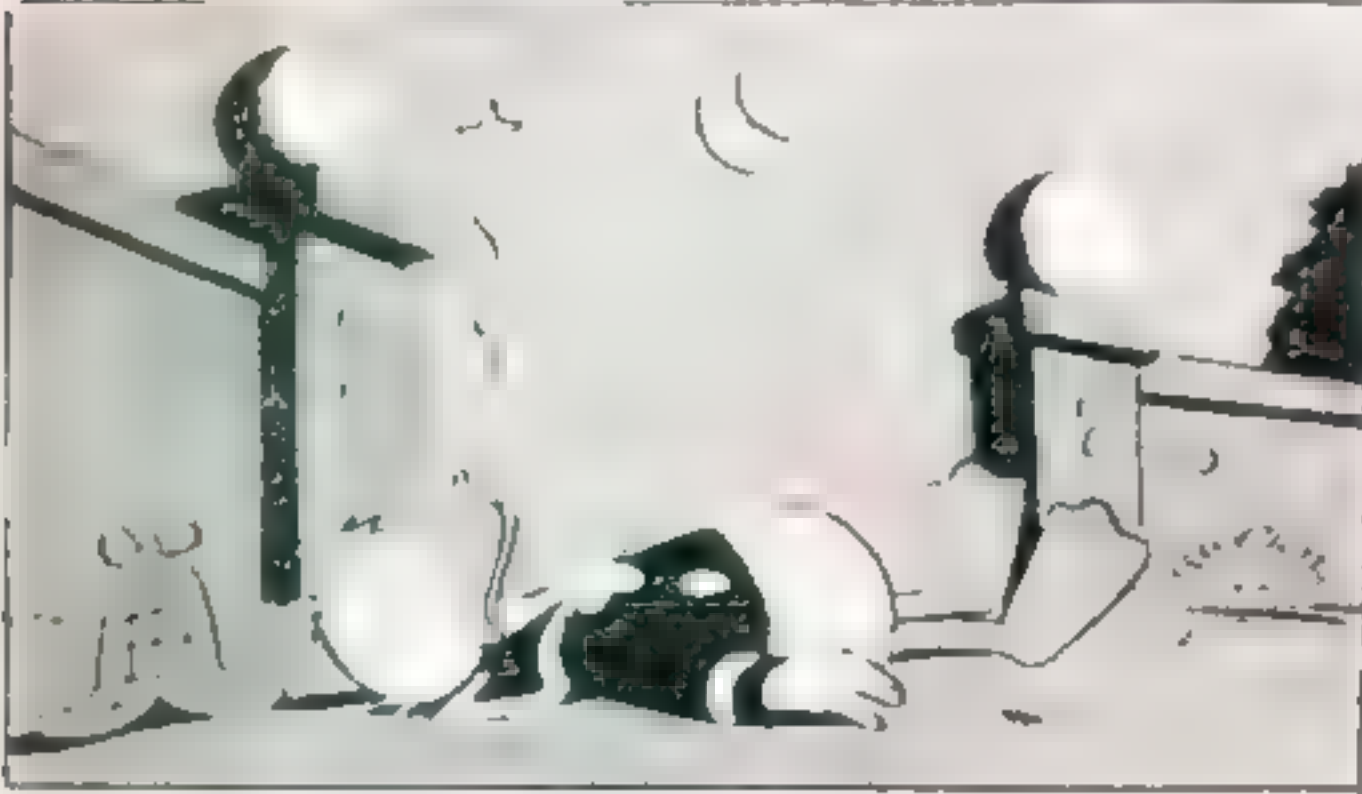


وفى هذه الأثناء وفدى وفدى وفدى ..

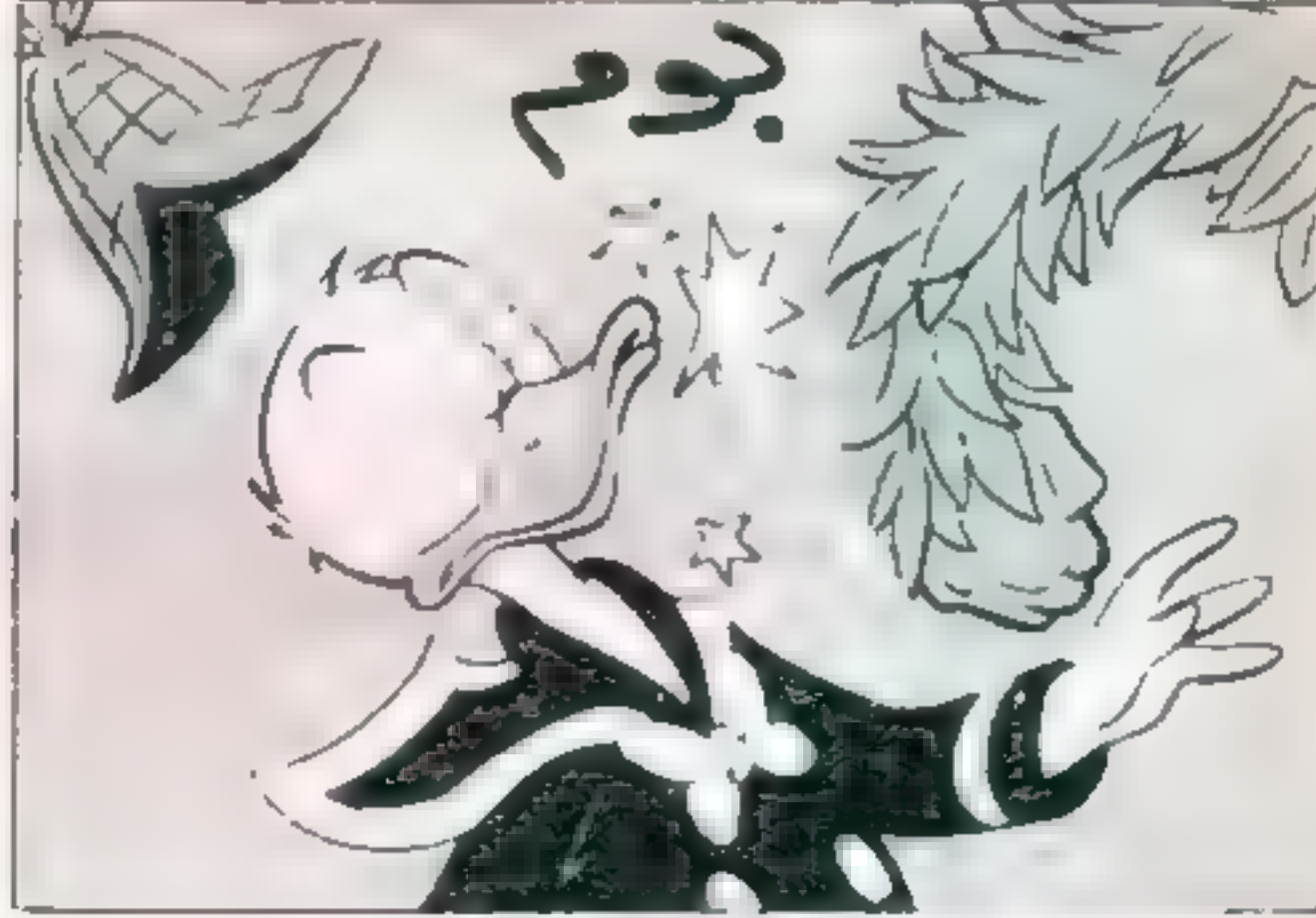
سه ده .. ؟ زكى لسيينا  
نبيت مشوق ده .. ؟



ولمكنا يفقد المحبر بطوط رشه ...



بوم



كده يغه بطوط تده  
وقت نغير ؟

الخده ! الخده ! كيين  
نقوى الشوق ! الخده !

يااه ! حد ضرينى  
ي ... ي ...

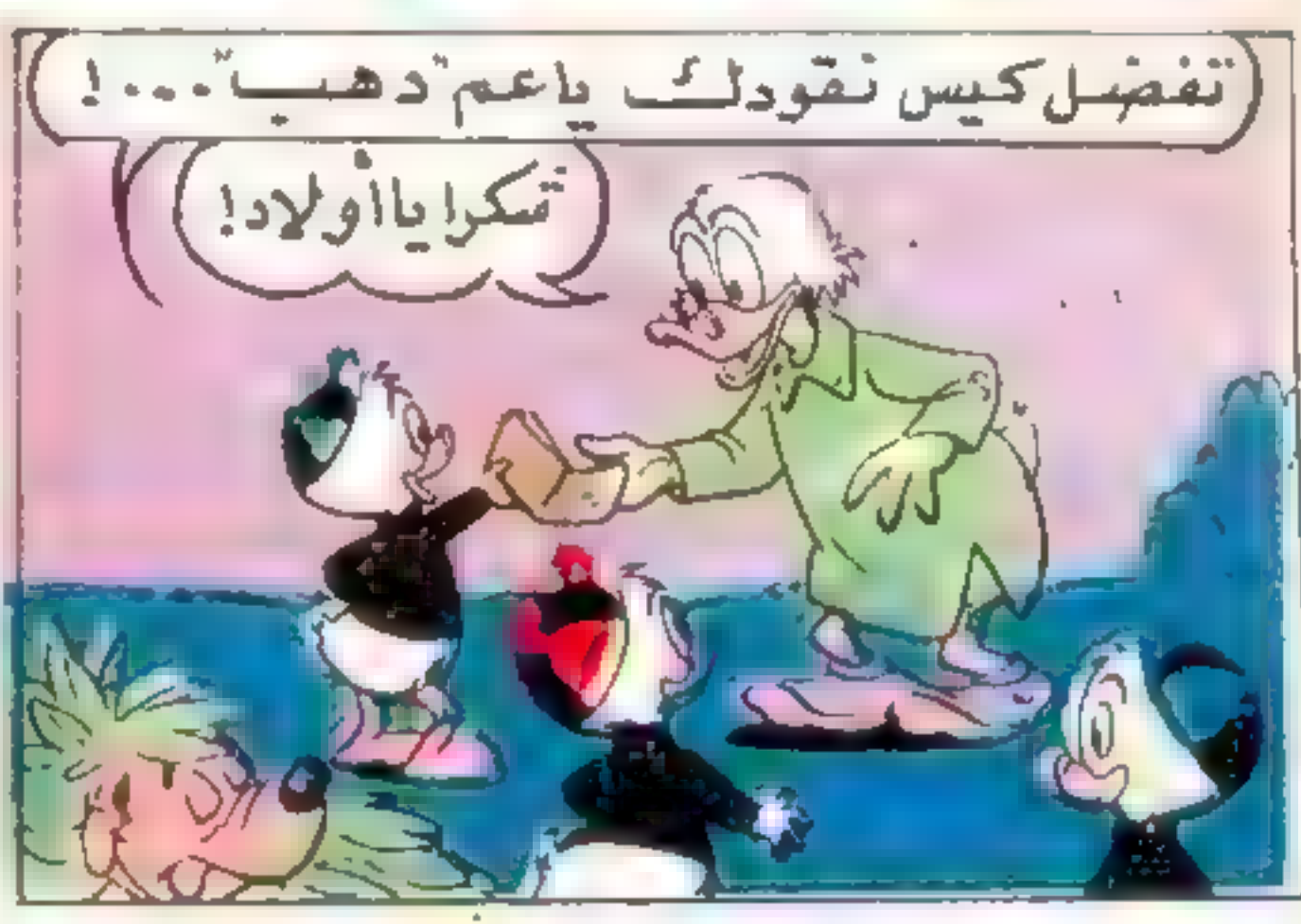
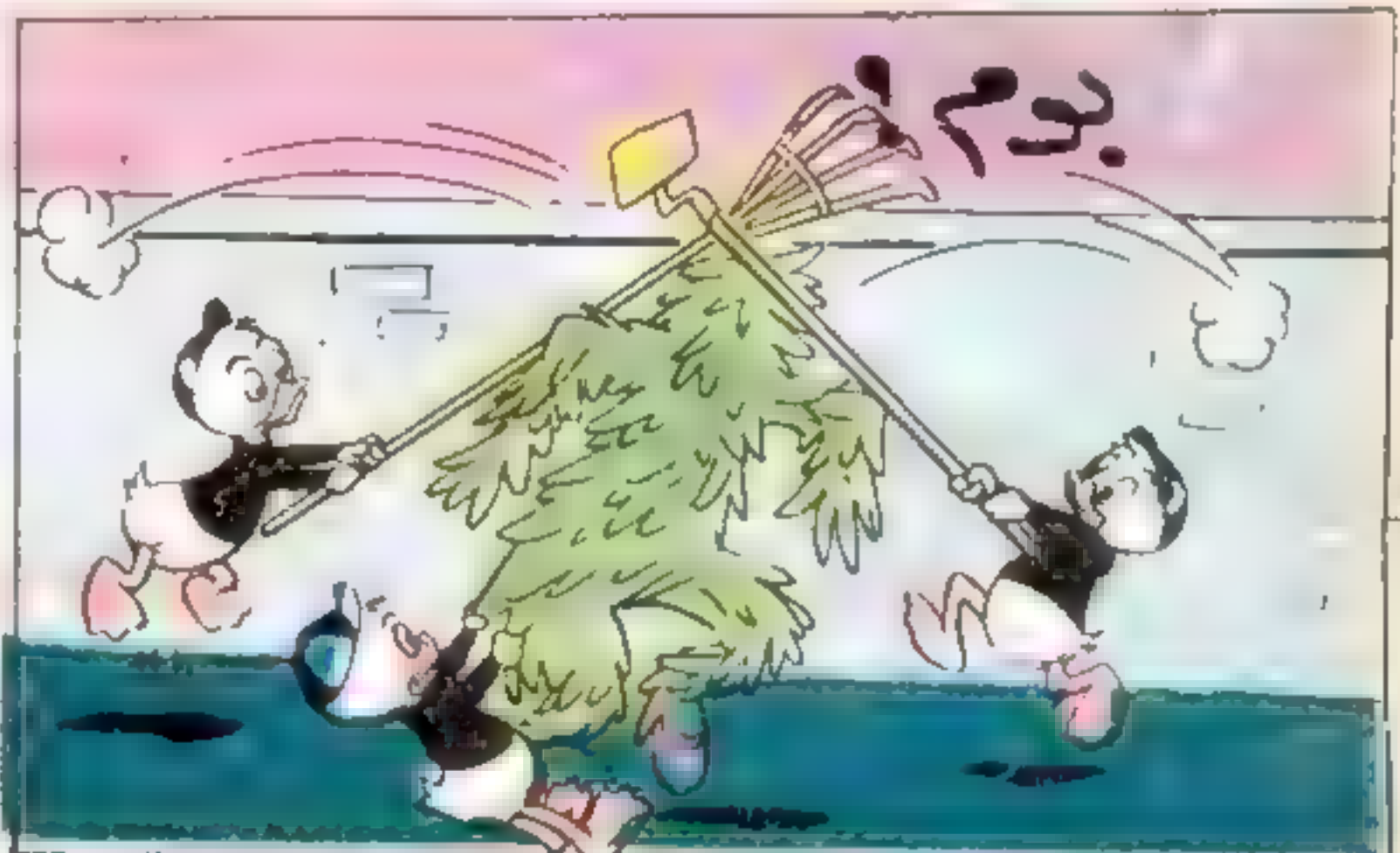
زد يصر زور ...







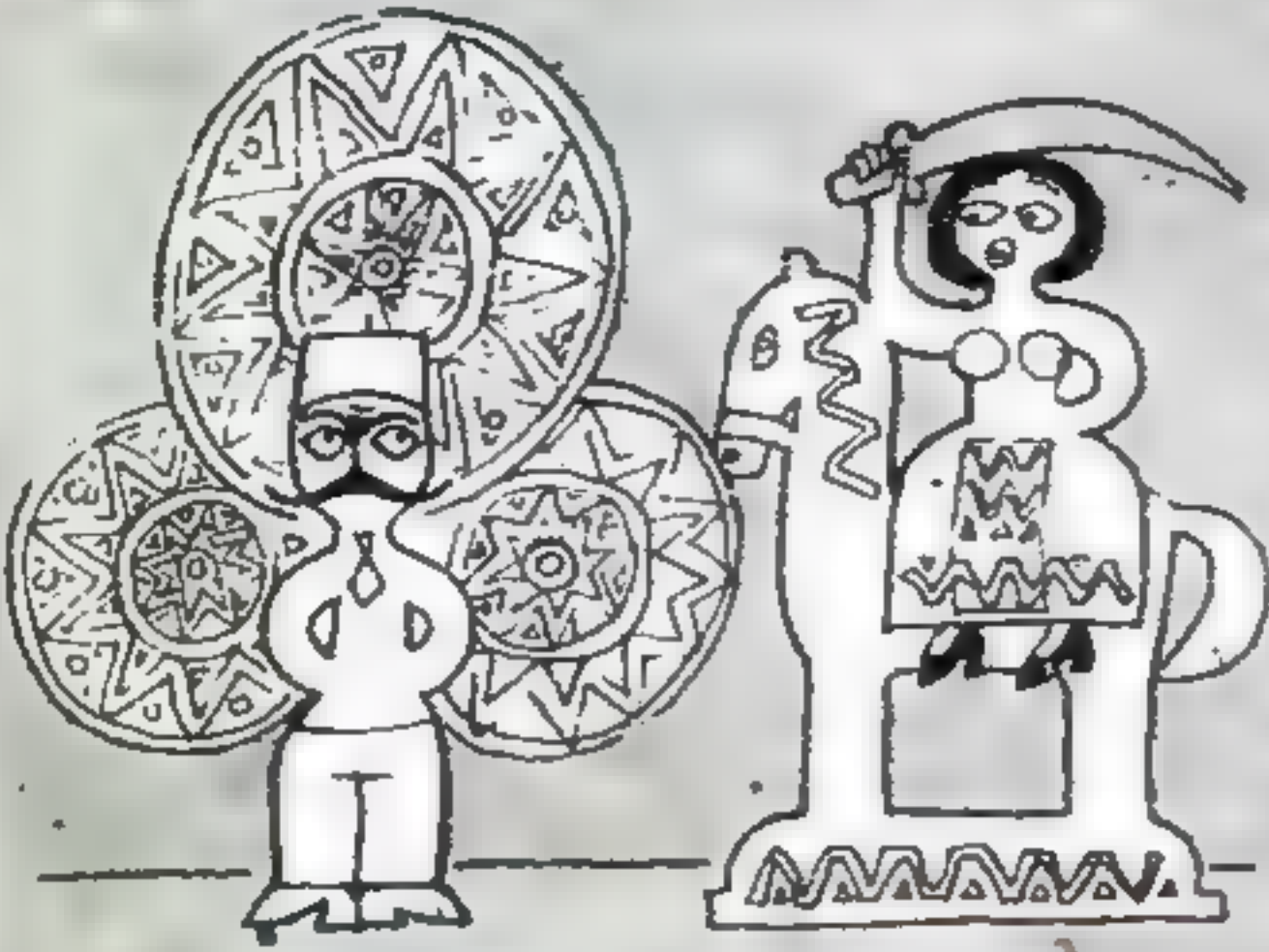




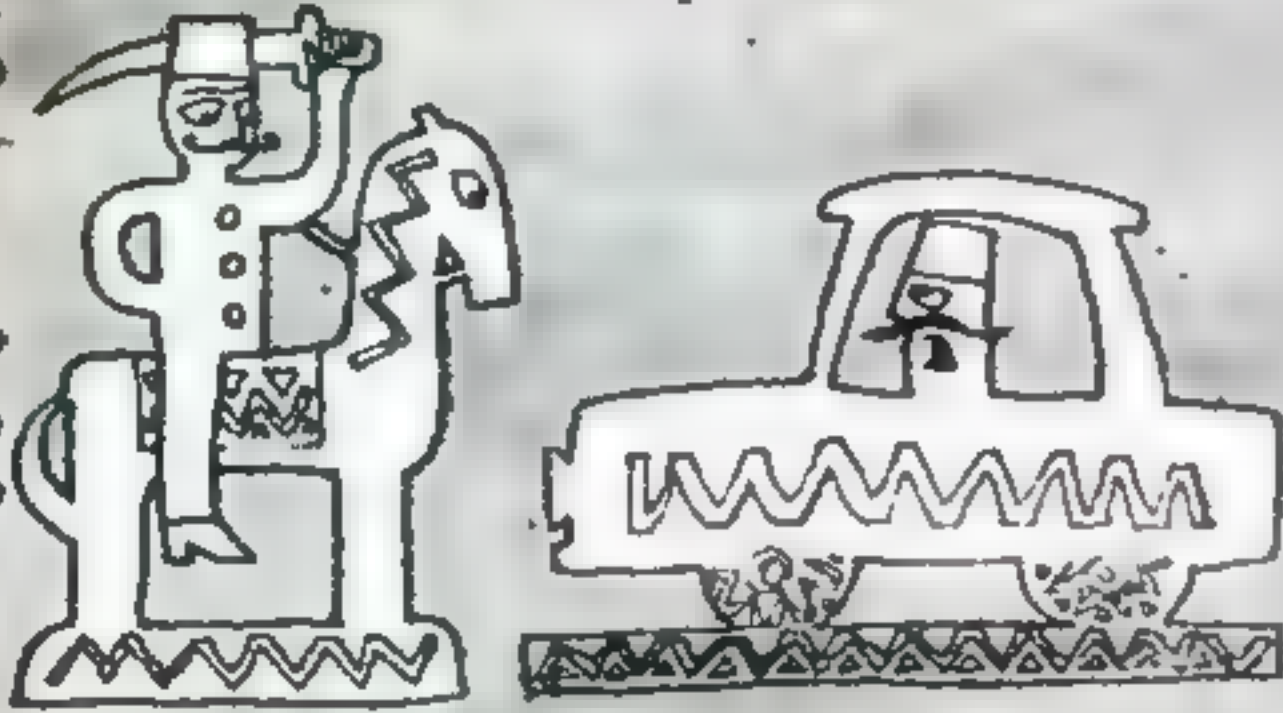


# عرايس المولد

هبة



- إيه؟ هو كل مولد إنت إالى  
تركب الحصان ؟!



- حصان إيه يا ابني؟ الناس بتركب  
صواريخ دلوقت ؟!



- مش محمولة من سكر التمرين ..  
أنا اسمريت من الشمس ؟!



- لا أنا لما أكبر ح اطلع عروسة  
حلاوة عشان أحط إيدي فى  
جناي وما اعملش حاجة ؟!



- مالمش دعوة .. أنا  
عاوز الحصان ده !



# حماة مان.. أشكال وألوان!

لاكى.. إنت عاوز  
حمام حالا!

حمام يا!



لاكى..

أسف يا بابا.. مش سامع  
من دوشة السيارة..



إنت عارف إني مش باحِب  
الحمام يا بابا!

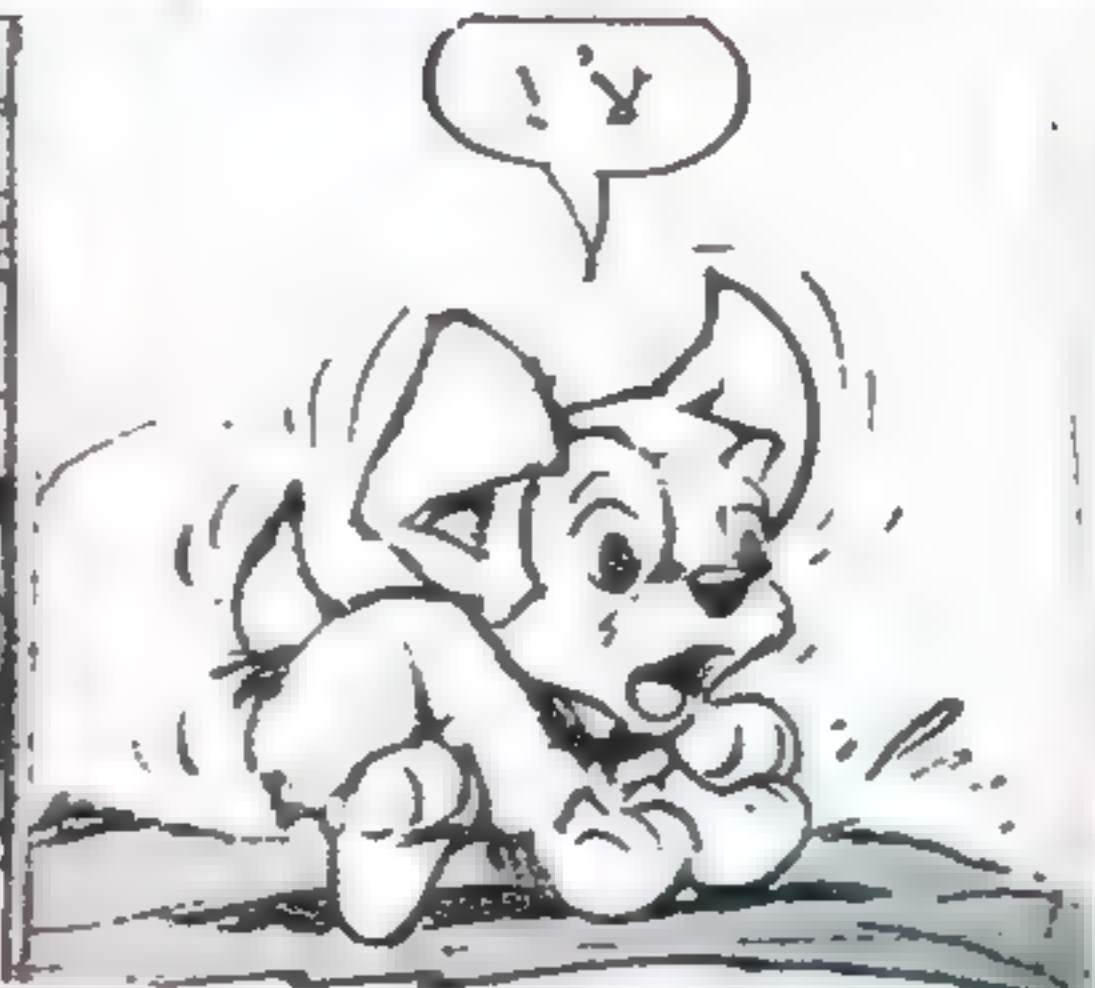
انتظرونا أكمل  
كلامى!



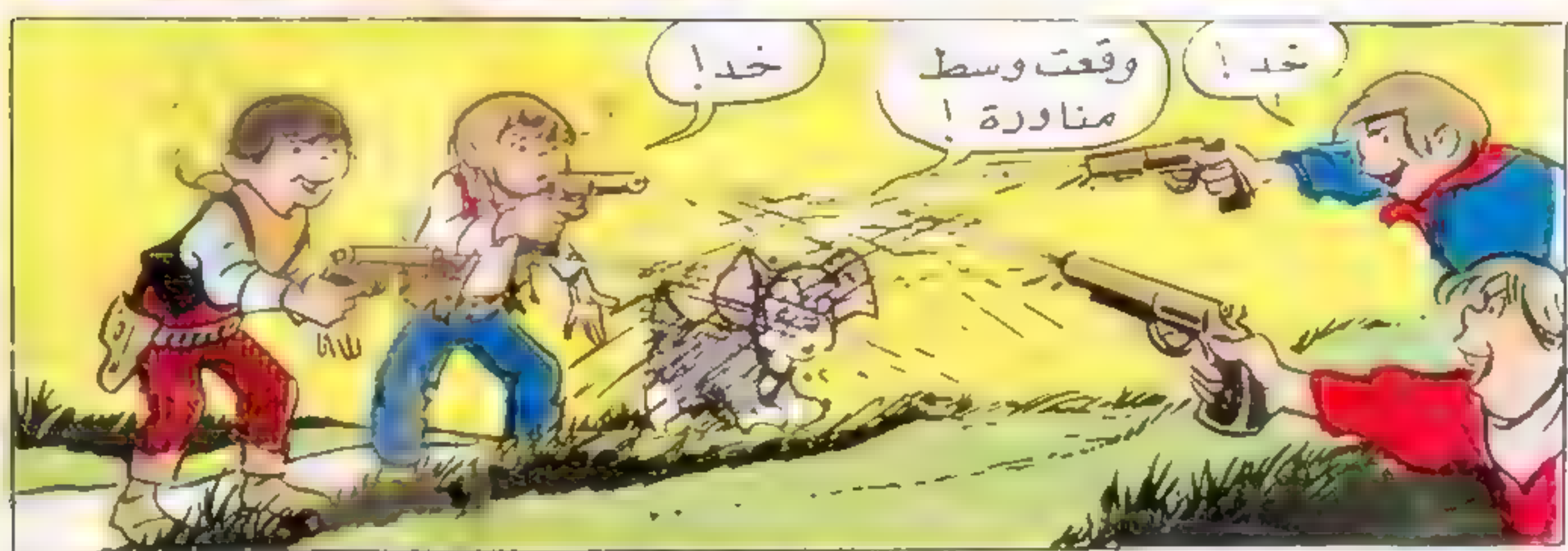
دى عربية الرش.. هربت من الحمام..  
أخذت دش!



لا!

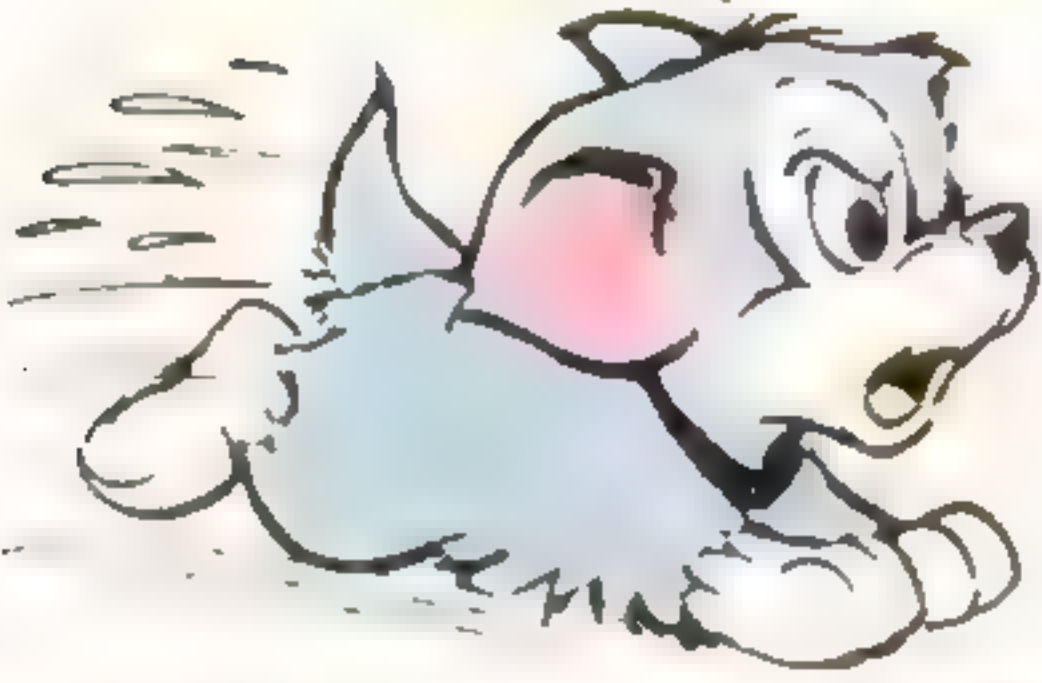




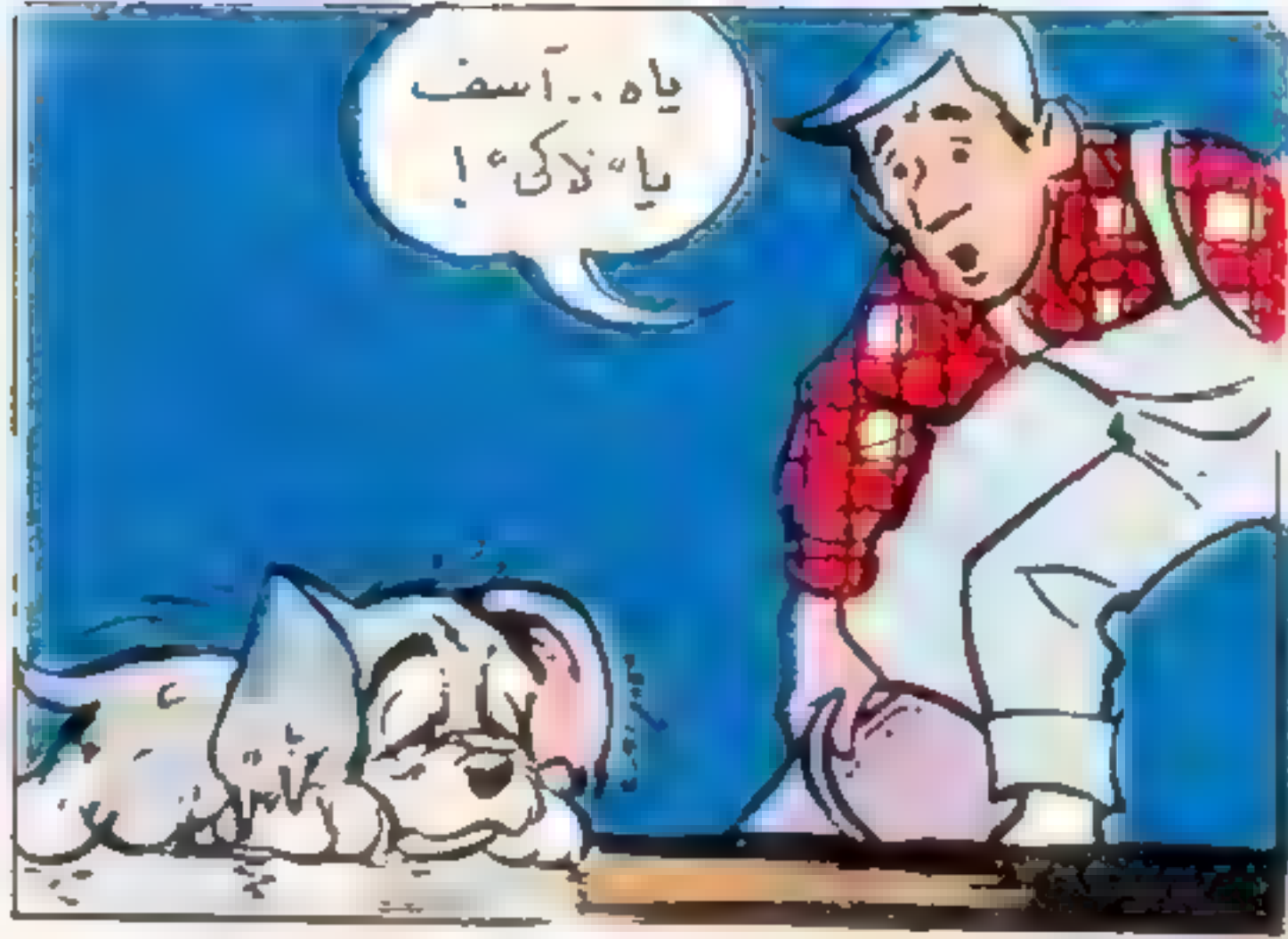




ح ابعده خالص عن الناس  
وحقاً ماتهم!



يا.. آسف  
يا.. لاكي!



يا سلام.. سلا لم نظيفة  
ومريحة!



ده المكان اللي الواحد  
يرتاح فيه صحيح!

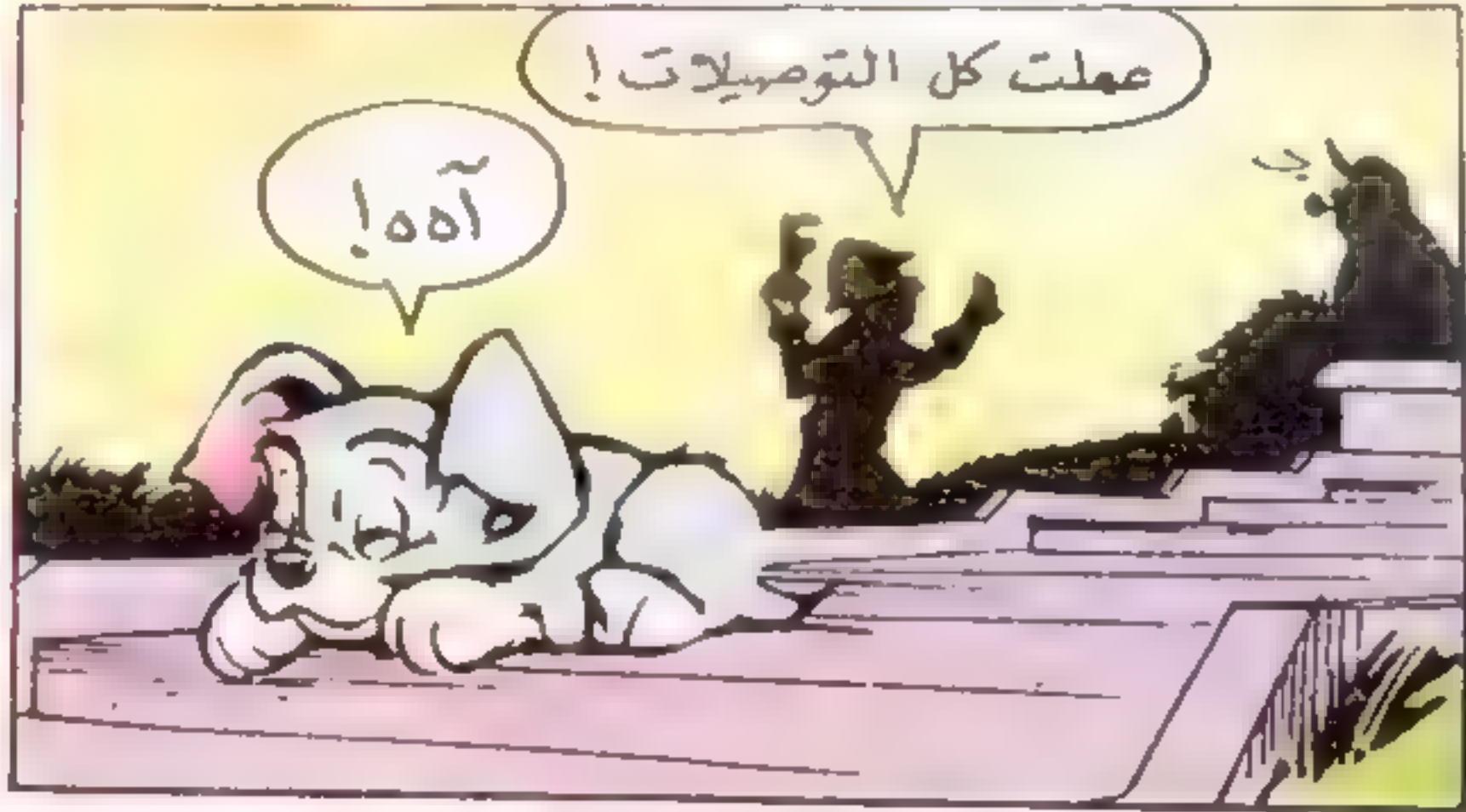


سرعة، افتح الصمام!



عملت كل التوصيلات!

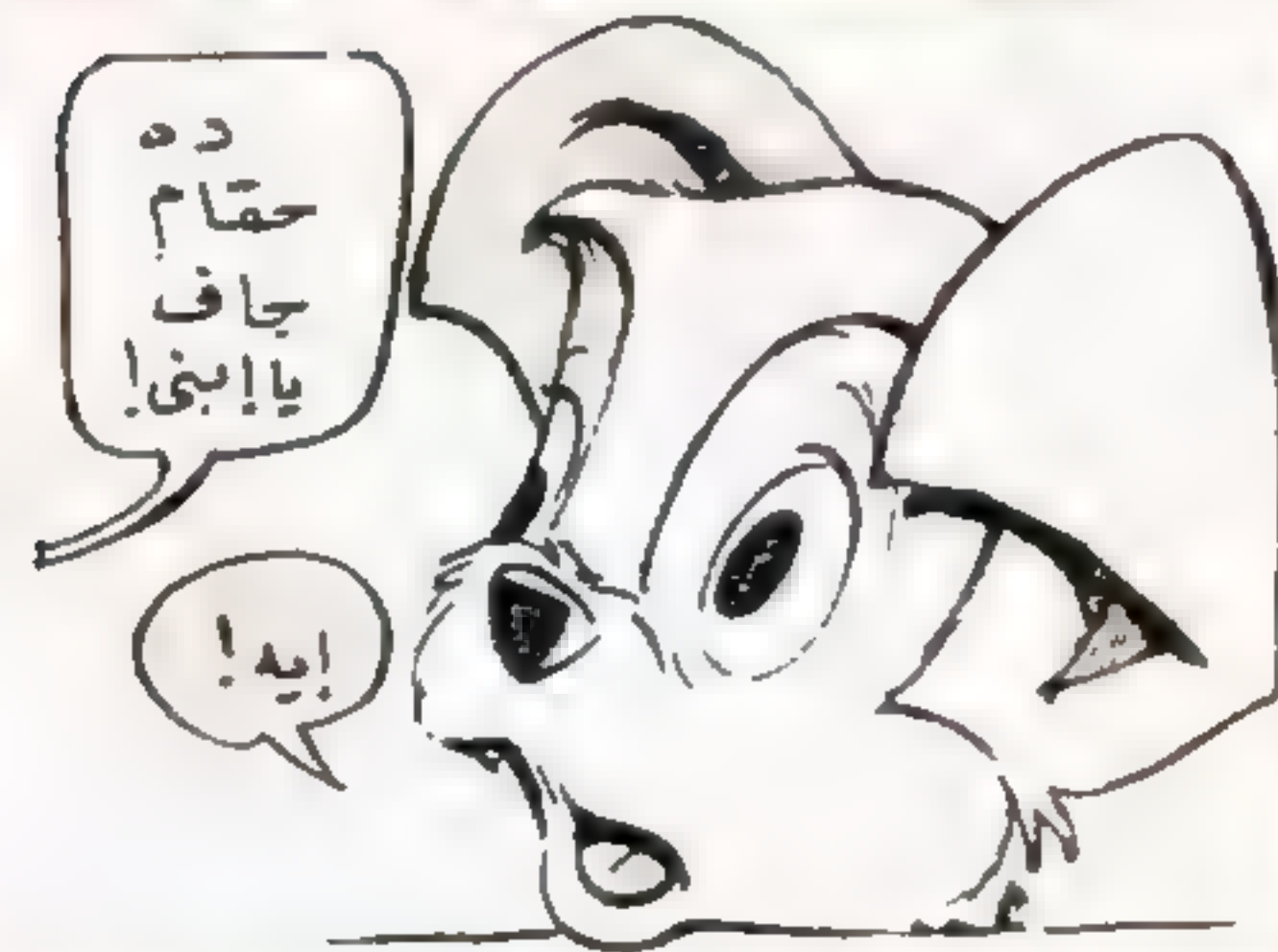
آه!



النافورة الجديدة دي ح تبقى هايلة  
لما تقسلط عليها الأنوار!

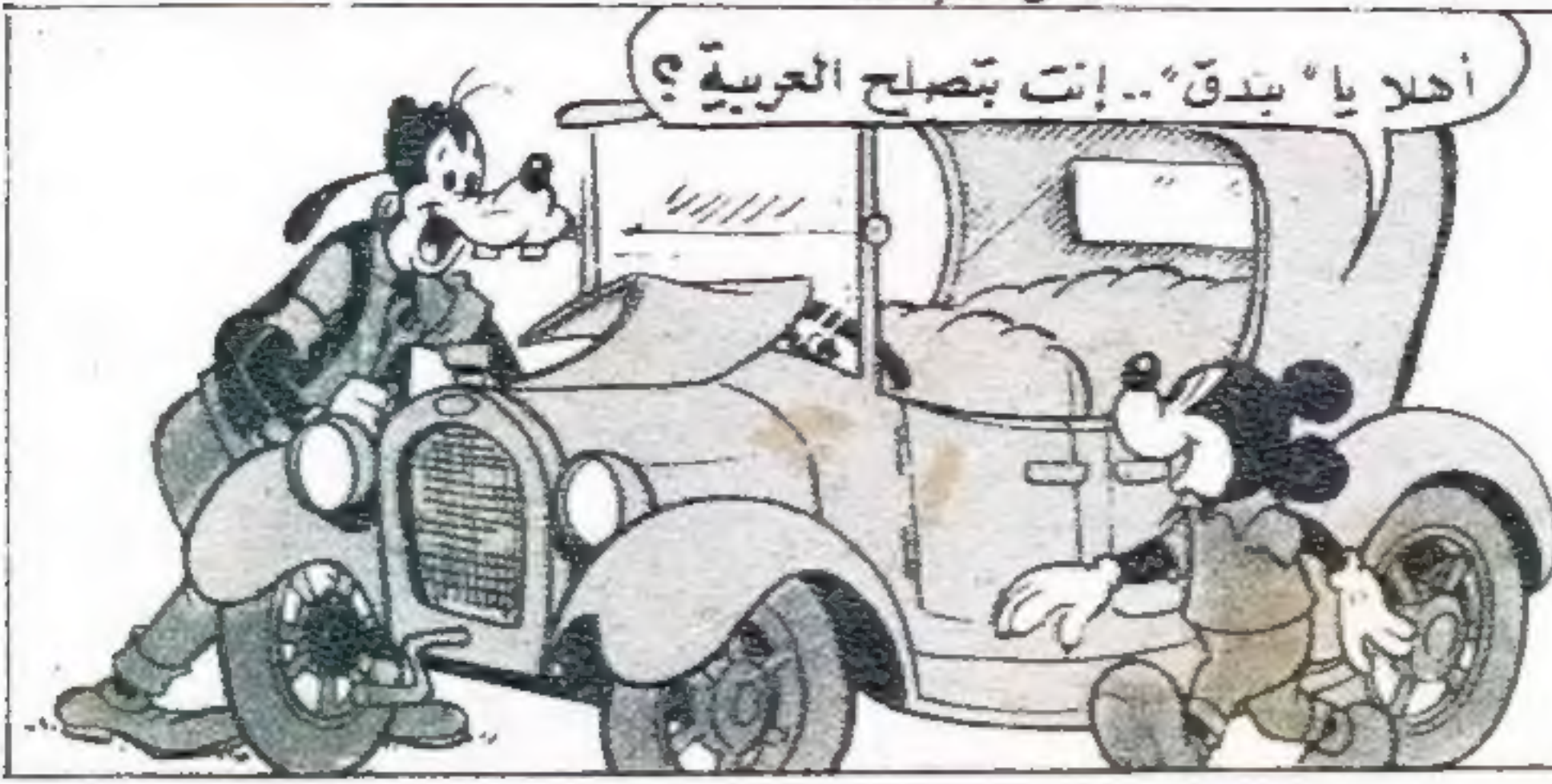








# الميكانيكى!



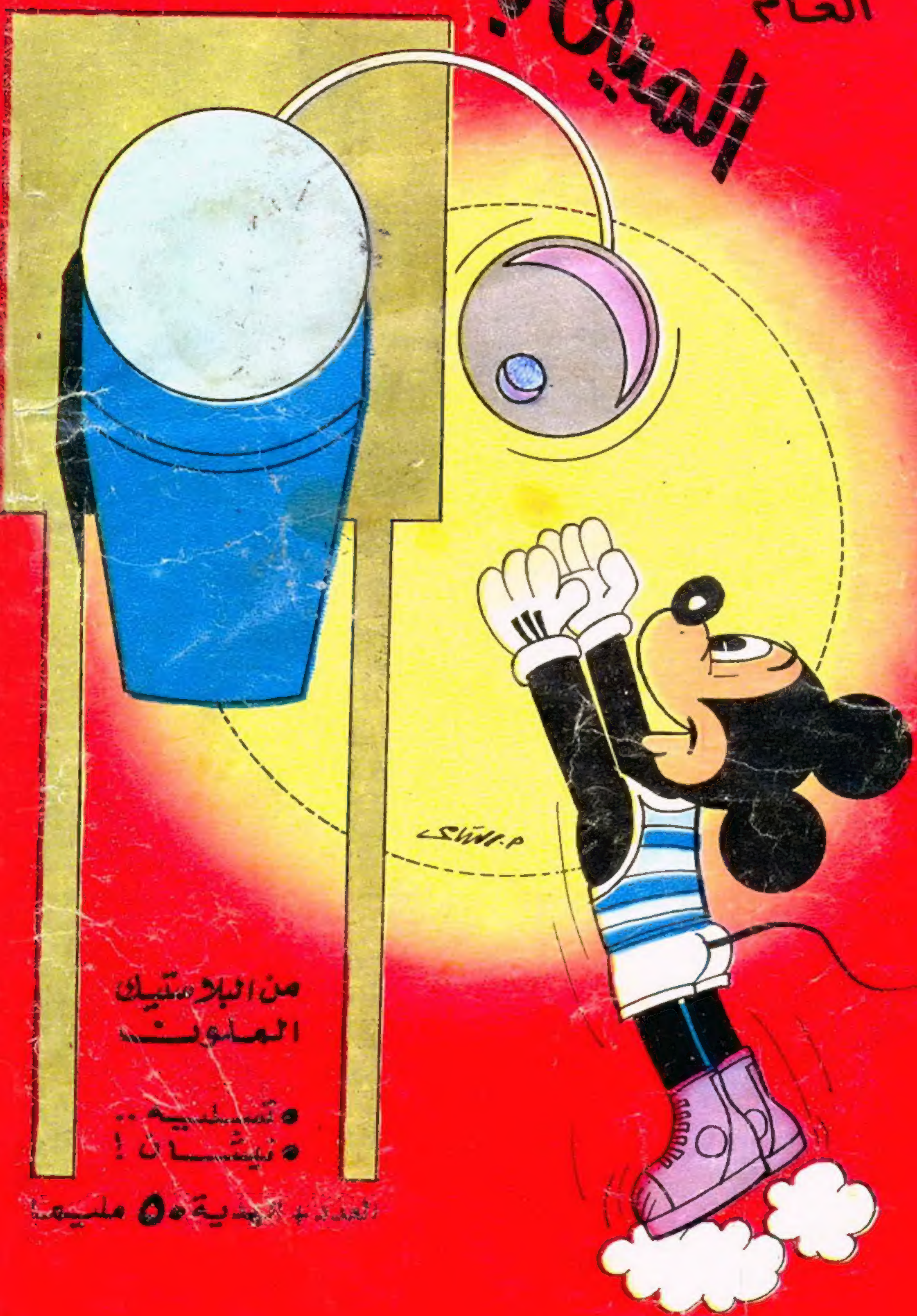


نشئ وألعب .. لعبة غريبة ..

اجتز العدد القادم من الآن ..

# المهين باسكيت !

أجمل  
هدايا  
العام



من البلاستيك  
المالون

• تمثيليه ..  
• نيشان !

العدد + الهدية ٥٥ مليما





Scan By :

M.R.B

Raafat & Rabab



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..

رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

# ARAB Comics

This is a Fan Base Production  
. not For Sale or Ebay .. Please  
Delete the File after Reading and  
Buy the Original Release When  
it Hits the Market to Support  
its Continuity ..



[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)